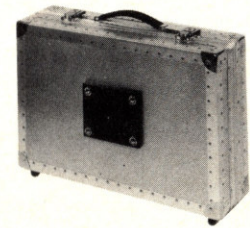


**GITARREN-SYNTHESIZER „SYNCHANGER 2”, SYN-2
GUITAR-SYNTHESIZER ”SYNCHANGER 2”, SYN-2**



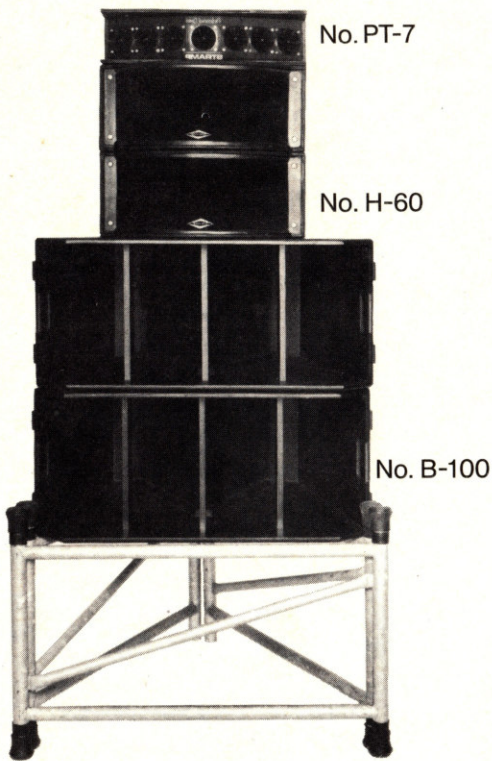
SYN-2 auf Stativ ST-2
SYN-2 on Stand ST-2



Attaché-Koffer
Attaché Case

SYNCHANGER SYN-2: Voll-Synthesizer für Gitarre, Tonabnehmer von Blasinstrumenten, Orgel etc. Oscillator + Filtersektor, Memory und 7bandiger Equalizer. Drei Summen, die untereinander gemischt werden können. Eingebaut im Alu-Attaché-Koffer.

Full synthesizer for guitar, pick-ups from brass instruments, organs etc. Oscillator + filter section, memory and 7-band equalizer. Three independant mixable masters. Built into an aluminium attaché case.



No. PT-7

No. H-60

No. B-100

**ÜBERTRAGUNGS-ANLAGEN
PUBLIC-ADDRESS (P. A.) SYSTEMS**

PT-7:

7 Hochtöner für die Übertragung der Frequenzen von 6,5 – 25 kHz
7 tweeters for frequencies from 6,5 – 25 kHz

H-60

Mittel-/Hochtonhorn, 60 W., Frequenzweiche: 800 Hz
Mid-/High range horn, 60 W., X-over: 800 Hz

B-100:

120 W. Baßhorn für P. A. und Baß-Anlagen, 1 – 15" Lautsprecher
120 W. Basshorn for P. A. and bass set-ups, 1 – 15" speaker

Für kleine P. A.'s empfehlen wir eine Kombination aus 4070/4080 Boxen.
For small P. A.'s we recommend a combination of 4070/4080 cabinets.

2100-A "LESLIE WEST"

100 W. Röhrenverstärker mit Vor- und Endstufenregler, 2 Kanäle.
100 W. tube amplifier with "gain" and "master volume", 2 channels.



Berater:
Adviser:

Technische Daten und Beschreibungen von speziellen Geräten bitte von Ihrem Berater erfragen.
For technical data and discription of a certain unit please ask your adviser.

Änderungen, die dem technischen Fortschritt dienen, sind vorbehalten.
We reserve the right to make alterations as technical progress may warrent.

bandecho.de

bandecho.de | Tim Frodermann