

PETER STRÜVEN GMBH



PREISLISTE 3/77

gültig ab 27. 2. 1977

STRAMP AUDIO-MISCHPULTE

Alle Mischpulte werden komplett in Aluminium-Transport-Koffern geliefert.

STANDARD-AUSFÜHRUNG: Switchcraft + Multipin

		unverbindl. Richtpreis	WG
200 001	MP-12 Version I: Summe SP 3500 A	DM 5 595.—	1
200 007	MP-16 Version II: Summe SP 3500 II	DM 7 845.—	1
200 013	MP-16 Version III: Summe SP 3500 II	DM 7 370.—	1

EXTRAS für Mischpulte MP-12/MP-16

Summen-Zusatzverstärker, Ausgangspegel: 1.55 V
(+ 6 dB) max. 6 V. — für alle 4 Summen —:

200 020	A. unsymmetrisch	DM 285.—	2
200 021	B. symmetrisch	DM 695.—	2

STEUERLEITUNG und BÜHNENVERTEILER

SBM-1 Bühnenverteiler mit Mikrofonskoffer, wie Ausführung SBM-2,
jedoch mit ITT-CANNON-Mehrfachstecker und 16 Mikroeingängen
(XLR-Typ), komplett mit:

200 025	30 m Steuerleitung (19-paarig)	DM 1 985.—	2
200 026	50 m Steuerleitung (19-paarig)	DM 2 295.—	2

BELDEN-KABEL

200 027	Mikrofonleitung, 1-paarig, abgeschirmt, pro Meter	DM 2.95	2
200 029	Steuerleitung, 19-paarig, einzeln abgeschirmt, pro Meter	DM 22.—	2

ENDSTUFE, kompl. im Aluminium-Transportkoffer

200 032	SL-500 Endstufe, 4 x 120 W., Quadro/Stereo-Endstufe	DM 2 695.—	3
---------	---	------------	---

P.A. BOXEN / HÖRNER

200 033	B-100 120 W. Bass-Horn, 1-15" Lautsprecher	DM 1 645.—	3
200 034	H-60 60 W. Mittel-/Hochtonhorn, komplett	DM 875.—	3
200 035	PT-7 Hochtonsystem mit 7 PIEZO-Treibern	DM 595.—	3

MONITOR-KOMPAKTSERIE

200 090	4115 80 W. Aktiver Monitor	DM 1 045.—	3
200 091	4090 80 W. Passiver Monitor und Gesangsbox	DM 695.—	3

4000 PROFESSIONAL KOMPAKT SERIE

			unverbindl. Richtpreis	WG
200 040	4120	80 W. Kombinations-Verstärker, komplett	DM 2 490.—	3
200 042	4100	80 W. Endstufe (wie 4120, jedoch o. Vorverstärker)	DM 1 140.—	3
200 044	4070	Zusatzbox, 1-12" VLS-70 Lautsprecher	DM 750.—	3
200 045	4080	Zusatzbox, 1-12" VLS-70+50 W. Horn	DM 1 090.—	3
200 046	4120A	Vorverstärker, kompl. mit Netzteil, im Aluminium-Attaché-Koffer	DM 1 695.—	3
200 047	SYN-2	Synthesizer für Gitarre, im Alu-Attaché-Koffer	DM 2 795.—	3
200 048	ST-2	Spezial-Stativ für 4120A und SYN-2	DM 139.—	3
200 098	Rack	1000 W. (max.) für Baß, Orgel, Gitarre	Preis auf Anfrage	

EFFEKT GERÄTE

200 099	7000	Multireflex Echo/Phasing Gerät (200 m/sec.)	DM 1 995.—	3
200 100	7000	Multireflex Echo/Phasing Gerät (380 m/sec.)	Preis auf Anfrage	3

MPS-24 C STUDIO-MISCHPULTSERIE

Einbaukonsole (ohne Aluminium-Flugkoffer)
Standard-Ausrüstung mit:

200 050	24 Kanälen	DM 28 745.—	5
200 051	22 Kanälen und 2 Blindkanälen	DM 27 335.—	5
200 052	20 Kanälen und 4 Blindkanälen	DM 25 925.—	5
200 053	18 Kanälen und 6 Blindkanälen	DM 24 515.—	5
200 054	16 Kanälen und 8 Blindkanälen	DM 23 105.—	5

EXTRAS für Mischpult MPS-24 C

200 057	9-Band Graphic Equalizer	DM 325.—	5
200 058	LED-3600, komplett	DM 695.—	5
200 059	VU-Anzeige, kompl. mit 10 VU-Metern + VU-Verstärkern	DM 690.—	5
	Auftrennung eines Kanals vor Panorama. Pro Kanal:		
200 060	a) unsymmetrisch	DM 148.—	5
200 061	b) symmetrisch	DM 280.—	5
	Vorsummen (Submaster) als Leitungswege:		
	8 Wege (4 x Stereo)		
200 062	a) unsymmetrisch	DM 410.—	5
200 063	b) symmetrisch	DM 1 410.—	5
200 064	Summen als symmetrische Leitungswege. Pro Leitungsweg	DM 129.—	5
200 065	Auxiliary, als symmetrische Leitungswege. Pro Leitungsweg	DM 129.—	5
	PFL (Vorhörer), als Leitungswege		
200 066	a) unsymmetrisch	DM 102.—	5
200 067	b) symmetrisch	DM 357.—	5
200 068	„Effekt“-Wege „RETURN“ (Rückwege) und	DM 129.—	5
200 069	„SEND“ (Ausgänge), symmetrisch. Pro Weg	DM 129.—	5
200 093	Limiter für 2 Eingangskanäle	DM 445.—	5
200 094	Limiter, Stereo, für jeweils 1 Vorsumme	DM 395.—	5
200 095	24 x 24 Kreuzschienen-Verteiler, eingangsseitig	DM 4 495.—	5
200 096	24 x 24 Kreuzschienen-Verteiler, ausgangsseitig	DM 3 995.—	5
200 055	VAB 3600 Modul für 2 Kanäle, kompl. mit Flachbahnregler-Modul	DM 1 994.—	5
200 056	SBM-2 Bühnenverteiler (Ausführung -A- oder -B-) komplett mit 50 m Steuerleitung, Nr. 190	DM 2 850.—	5
200 097	TC-24 Transportkoffer	Preis auf Anfrage	

SONSTIGE SONDERAUSFÜHRUNGEN AUF ANFRAGE

bandecho.de

bandecho.de | Tim Frodermann