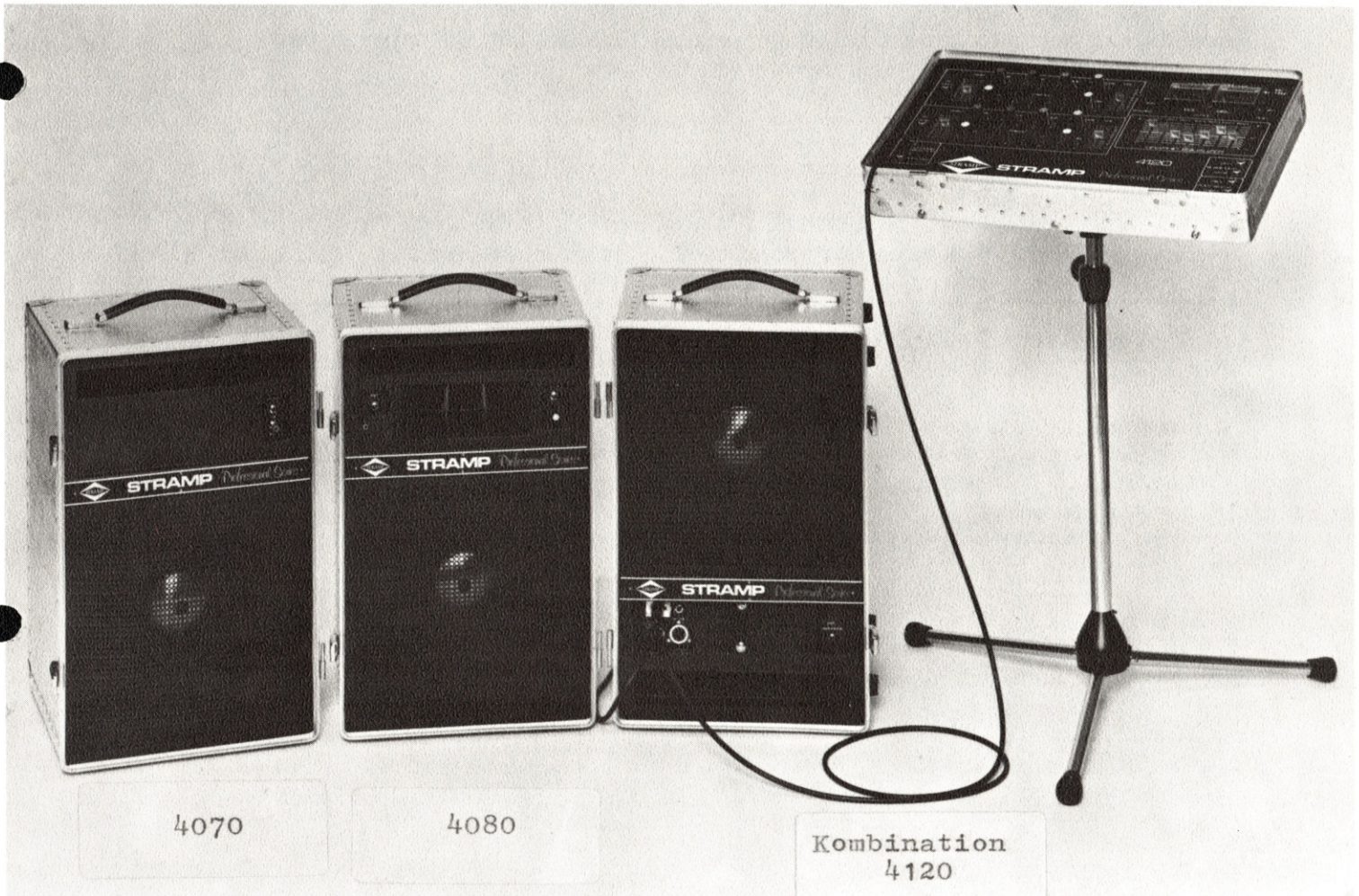




# STRAMP

# NEW!



- VOLLE STEREO MÖGLICHKEITEN
- 7-BANDIGER GRAPHIC EQUALIZER
- SCHNELLER SOUNDWECHSEL
- SUPER - KOMPAKTBAUWEISE
- EINGEBAUT IN ALUMINIUM KOFFER

Kofferverstärker-Serie für höchste Ansprüche. Konzipiert für Bühnen- und Studio-Betrieb. Die Geräte sind fest in einem Aluminium-Gehäuse eingebaut. Hervorragende Transportmöglichkeit durch kompakteste Bauart. Bei der Kombination 4120 ist im Kofferdeckel der Vorverstärker, im Bodenteil eine 80W. Endstufe (Steuerteil) mit Lautsprecher eingebaut. Der Deckel kann -wenn nicht das Stativ ST-2 verwendet wird- einfach aufgeklappt werden. Er wird dann über eine Arretierung mit dem Bodenteil verbunden. Das Gerät kann sowohl Stereo wie Mono, mit 1 oder 2 Instrumenten betrieben werden. Bei Stereobetrieb empfehlen wir zusätzlich die "Slave"-Einheit 4100. Bei Monobetrieb kann durch schnelles Umschalten (per Hand oder mit Fußschalter) Kanal 1 oder 2 angewählt werden. Der 7-bandige graphische Equalizer erlaubt eine Unzahl an Klangvarianten. Die neue "Professional Series" besteht aus:

#### Kombination 4120

Vorverstärker: 2 getrennte Kanäle, pro Kanal 1x Gain, 1x Bass, 1x Mitten, 1x Höhen, 1x Präsenz. Effekte: 1x Boost, 1x Tremolo, 1x Hall, 1x Gesamtlautstärke (Volume). Summe: je 1 Aussteuerungsanzeige (VU-Meter) für Kanal 1 und 2, Schalter für: 1x Play/St-By, 1x Kanalwahl 1 oder 2 mit LED-Anzeige und Anschluß für Fußschalter, 1x Wahlschalter für Equalizer, 1x Stimnton -A- (Osc. 440 Hz). 7-bandiger graphischer Equalizer, Slave-Ausgänge für Kanal 1 und 2, Fußschalterbuchsen für Hall und Tremolo EIN/AUS.

Steuerteil: eingebaute 80W. Endstufe (optimale Leistung bei Anschluß einer Zusatzbox), 1x 12" Lautsprecher. Netzschalter EIN/AUS mit Kontrollampe, Spannungswähler 110/220/240V. mit Sicherungshalter, "Slave"-Anschlußbuchse, ext. Lautsprecherbuchse. 3m Verbindungsleitung zwischen Steuerteil und Vorverstärker, Netzkabel.

#### Zusatzbox 4070

Reflexbox mit 1x 12" (30cm) 70W. Lautsprecher

#### Zusatzbox 4080

Reflexbox mit 1x 12" (30cm) 70W. Lautsprecher und 1x 50W. Hochtön-Horn. Intensitäts-Schalter für Hochtöner. Die Box eignet sich auch hervorragend für Gesang.

#### Slave-Einheit 4100

Reflexbox mit eingebauter 80W. Endstufe. Ausführung wie Steuerteil aus Kombination 4120, mit 1x 12" (30cm) Lautsprecher.

#### Stativ ST-2

Das Stativ wurde speziell für STRAMP entwickelt. Es erlaubt eine min. Höhe von ca. 60cm, ideal, um das Mischpult (Vorverstärker) auch im Sitzen gut und schnell bedienen zu können. Der Mischer kann dabei im Winkel geneigt werden. In Verbindung mit der Box 4080 ergibt sich auch eine sehr gute Monitor-Anlage

***bandecho.de***

**bandecho.de | Tim Frodermann**