

**DIE 4000 PROFESSIONELLE SERIE
THE 4000 PROFESSIONAL SERIES**



Die STRAMP 4000 Combo-Serie wurde für Gitarre, Baß, Piano + Orgel entwickelt, für den Bühnen- und Studio-einsatz. Zwei separate Vorverstärker für STEREO, Kanalwahlschalter für sofortigen Sound-Wechsel, Hall, Tremolo + 7bandiger Graphic Equalizer machen diese Serie universell einsetzbar. Die Geräte sind in robusten Alu-Koffern eingebaut.

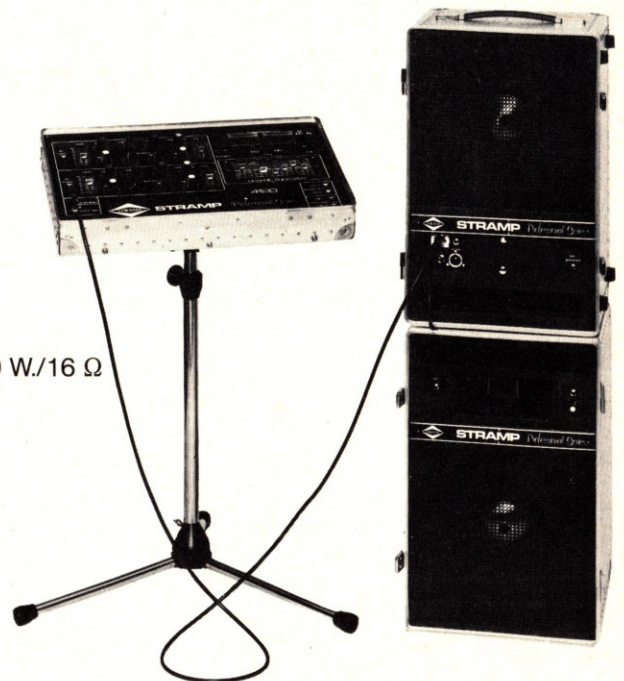
The STRAMP 4000 combo-series has been developed for guitar, bass, piano + organ, for use on stage and in studios. Two independent pre-amplifiers for STEREO use, channel selector for immediate sound change, reverb, tremolo + the 7-band graphic equalizer make this series extremely flexible. All units come in rugged aluminium cases.



4120 Kombination, komplett mit Stereo-Vorverstärker, 80 W. Endstufe und 12" (30 cm) Lautsprecher.

4120 Combination, complete with stereo pre-amplifier, 80 W. power amp. and 12" transducer.

4120 Combo + 4080



**ZUSATZEINHEITEN:
EXTERNALS:**

- Box 4070:
Baß-Reflex mit/Bass-reflex with 1-12" speaker, 70 W./16 Ω
- Box 4080:
Baß-Reflex mit/Bass-reflex with 1-12" speaker + 50 W. Horn. 70 W./16 Ω
- Slave 4100:
Wie Endstufe mit 12" Lautsprecher der 4120 Kombination.
Same as power amp. with 12" speaker of 4120 combination.
- Stativ ST-2:
Spezial-Stativ für Vorverstärker 4120 + Synthesizer SYN-2
Special stand for pre-amp. 4120 + synthesizer SYN-2

NEU! NEW!



4120-A (ATTACHÉ)

Vorverstärker der 4120 Kombination. Das Netzteil ist im Deckel des Attaché-Koffers eingebaut. In Verbindung mit der Endstufe SL-500 ergibt sich eine Anlage von 2 × 240 W.

Pre-amp. of the 4120 combination. Mains supply unit built into the lid of the attaché case. In combination with the SL-500 Block you have a 2 × 240 W. set-up.

bandecho.de

bandecho.de | Tim Frodermann