

Schaller

electronic

Universal-Pedal

Type: Uniped 4

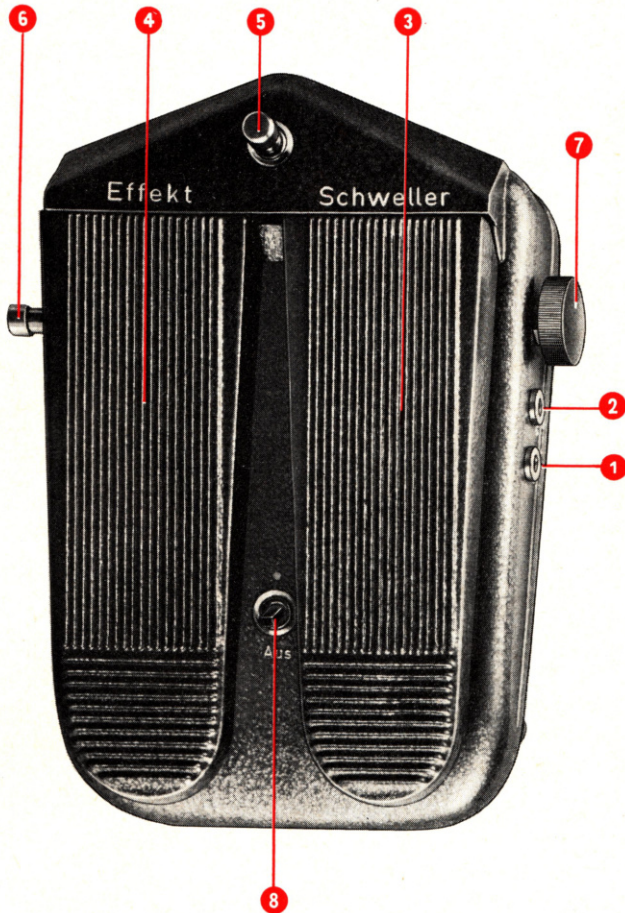


Unverbindlicher
Richtpreis
DM 228,-

Schaller

electronic

Erklärung zur Skizze:



- 1 Eingang für Instrument
- 2 Ausgang zum Verstärker
- 3 Schweller regelt in allen Stellungen die Lautstärke
- 4 Effektpedal regelt je nach voreingestelltem Effekt (Voreinstellung mit Schalter 5 und 6)
- 5 Umschalter für a) Tonverzerrer, b) Tremolo oder Treble-Booster (je nach Stellung von Schalter 6)
- 6 Umschalter zur Vorwahl des Schalters 5, Schaltstufe b)
a) Tremolo,
b) Treble-Booster
- 7 Reglerknopf für Tremolo-Schnelligkeit
- 8 Ein-Ausschalter. Bei Stellung „Aus“ ist die Batterie ausgeschaltet, jedoch kann 3) als Normalschweller verwendet werden. Alle anderen Funktionen wirken nicht.

Schaller

electronic

Uniped 4 – eine Neuentwicklung der Fa. Schaller-Elektronic

Mit diesem Universal-Fußpedal bieten wir erstmals dem Musiker ein Gerät, das alle derzeitig für die Band benötigten Zusatzgeräte in einen Teil vereinigt.

Das Fußpedal enthält:

- Lautstärke-Schweller**
- Tremolo**
- Treble-Booster**
- Tonverzerrer**

Da diese Geräte bisher nur einzeln erhältlich waren, wurde der Aufbau für den Musiker immer komplizierter. Die Einstellung und Einschaltung während des Spiels immer unübersichtlicher. Durch die Vereinigung aller Teile in einem Gerät konnte die Verkabelung für den Musiker auf ein Minimum herabgesetzt werden. Durch die Verwendung von stromsparenden Transistoren konnte das Gerät für Batteriebetrieb ausgelegt werden, wodurch ein zusätzlicher Netzanschluß ebenfalls entfällt. Das Gerät wird lediglich zwischen Gitarre bzw. Musikinstrument und Verstärker geschaltet.

Inbetriebnahme:

Die Gitarre wird an die Buchse Nr. 1 (Input) angeschlossen. An die Buchse Nr. 2 (Output) wird über ein zusätzliches Kabel der Verstärker verbunden.

Mit dem Schweller (Nr. 3) kann nun die Lautstärke des Instrumentes geregelt werden. Die Schwellerfunktion bleibt in jedem Falle erhalten, auch bei ausgeschaltetem Gerät. Das ist besonders wichtig, wenn ein rechtzeitiger Batteriewechsel versäumt wurde.

Der „Ein-Aus“-Schalter (Nr. 8) des Gerätes befindet sich zwischen den beiden Fußpedalen, der rote Farbpunkt zeigt den eingeschalteten Zustand an. Im Interesse einer langen Lebensdauer der Batterien sollte das Gerät vor jeder längeren Pause ausgeschaltet werden.

Batteriewechsel:

Nach dem Öffnen des Deckels in der Bodenplatte kann der Batteriewechsel vorgenommen werden. Als Batterien werden normale Transistor-9-Volt-Batterien verwendet, wie sie auch in Kofferradios zu finden sind. Um eine lange Betriebszeit des Gerätes zu erreichen, wurden 2 Batterien eingesetzt. Das Gerät kann aber auch mit einer einzelnen Batterie betrieben werden. Die Lebensdauer beträgt dann nur die halbe Zeit. Der freiliegende Batterieanschluß sollte aber dann isoliert werden (Tesafilm).

Schaller

electronic

Funktionen:

Das Effektpedal (Nr. 4) regelt je nach Einstellung der Schalter 5 und 6

- a) Verzerrungsgrad des Tonverzerrers
- b) die Stärke bzw. Hub des Tremolos
- c) die Höhenanhebung des Treble-Boosters.

Bei Betätigung des Umschalters (Nr. 5) in Stellung a) ist immer der Tonverzerrer eingeschaltet, in Stellung b) ist je nach Stellung des Schalters (Nr. 6) entweder Tremolo oder Treble-Booster eingeschaltet. Die einzelnen Schaltstellungen muß man durch Probieren ermitteln, da man bei Fußschalter keine von außen erkennbare Markierung der Schaltstellungen anbringen kann.

Der Reglerknopf (Nr. 7) dient zur Einstellung der Tremolo-Geschwindigkeit (langsam bis schnell).

Für den technisch interessierten Kunden:

Eingang: 20—100 m V
Eingangsimpedanz: 100 K Ω
Ausgang: 20—100 m V
Ausgangsimpedanz: 10 K Ω
Verstärkung 1:1
Betriebsspannung: 9 V 8 mA
Tremolo: Multivibrato 2 Transistoren
Schaltstufe 1 Transistor
Vorverstärker: 2 Transistoren
Treble-Booster: Vorverstärker von Tremolo
1 Regeltransistor
Tonverzerrer: Schmitt-Trigger 2 Transistoren
1 Regeltransistor

Gesamtbestückung:

7 Germanium-Transistoren
2 Silizium-Transistoren.

Überreicht durch:

bandecho.de

bandecho.de | Tim Frodermann