

### E 100

#### Gesang-Orchesterverstärker mit Echo- und Hallteil

Ausgangsleistung 80/100 Watt, Ausgänge für Lautsprecher mit 4, 8, 16 Ohm und Monitorlautsprecher, 6 getrennte mischbare Eingänge, je Eingang ein Regler für Lautstärke, Klangwaage und Echostärke, im Summenkanal je ein Regler für Lautstärke, Höhen und Tiefen, eingebautes Echo- und Hallteil mit Endlosband, 1 Aufnehmkopf, 2 Wiedergabeköpfe, Regler für Hallstärke und -dauer, mit einem Regler kontinuierlich einstellbarer Hall bzw. Echo, Aussteuerungsanzeige mit Halbleiter-Leuchtelementen, Netzschalter mit Standby, Echo-Ein und Echo-Aus, Anschlußbuchsen für Monitor-Lautsprecher 5 - 20 Watt, Tonband, Echo- bzw. Hallfernsteuerung und Steuerausgang für Leistungsstufe S 200, Lautsprecherboxen-Anschlüsse 1x4 oder 2x2, 1x2 oder 2x1, 1x16 Ohm, Frequenzumfang 30 - 20000 Hz, Klirrfaktor <1%, Maße: 430 x 280 x 260, Gewicht: 15 kg



### E 200

#### Gesang-Orchesterverstärker mit Echo- und Hallteil

Ausgangsleistung 2 x 80/100 Watt mit 2 getrennt regelbaren Ausgängen für Lautsprecher mit 4, 8, 16 Ohm und Monitorlautsprecher, 2 getrennte mischbare Eingänge mit je einem Regler für Lautstärke, Höhen, Tiefen und Echostärke, im Summenkanal je ein Regler für Lautstärke der 2 getrennten Ausgänge, Gesamtlautstärke, Höhen und Tiefen, eingebautes Echo- und Hallteil mit Endlosband, 1 Aufnahme- und 3 Wiedergabeköpfe, getrennte Einstellung der 3 Wiedergabeköpfe, Regler für Hallstärke und -dauer, sowie Klangfarbe, Aussteuerungsanzeige mit Halbleiter-Leuchtelementen, Netzschalter mit Standby, Echo-Ein und Echo-Aus, Anschlußbuchsen für Monitor-Lautsprecher 5 - 20 Watt, Tonband, Echo- bzw. Hallfernsteuerung und Steuerausgang für Endstufe S 200, Lautsprecherboxen-Anschlüsse 1x4 oder 2x2, 1x2 oder 2x1, 1x16 Ohm für jeden der 2 Ausgänge, Frequenzumfang 30 - 20000 Hz, Klirrfaktor <1%, Maße: 430 x 280 x 260, Gewicht: 15 kg



### E 201

#### Gesang-Orchesterverstärker mit Echo- und Hallteil

Ausgangsleistung 2 x 80/100 Watt mit 2 getrennt regelbaren Ausgängen für Lautsprecher mit 4, 8, 16 Ohm und Monitorlautsprecher, 12 getrennte mischbare Eingänge, davon 9 mit je einem Regler für Lautstärke, Höhen, Tiefen und Echostärke, ein Eingang für Lautstärke, Klangwaage und Echostärke und 2 Eingänge mit je einem Regler für Lautstärke und Klangwaage, im Summenkanal je ein Regler für Gesamtlautstärke, Höhen und Tiefen sowie ein Balance-Regler für Lautstärke der 2 getrennten Ausgänge, eingebautes Echo- und Hallteil mit Endlosband, 1 Aufnahme- und 3 Wiedergabeköpfe, getrennte Einstellung der 3 Wiedergabeköpfe, Regler für Hallstärke und -dauer sowie Klangfarbe, Aussteuerungsanzeige mit Halbleiter-Leuchtelementen, Netzschalter mit Standby, Echo-Ein und Echo-Aus, Anschlußbuchsen für Monitor-Lautsprecher 5 - 20 Watt, Tonband, Echo- bzw. Hallfernsteuerung und Steuerausgang für Endstufe S 200, Lautsprecherboxen-Anschlüsse 1x4 oder 2x2, 1x2 oder 2x1, 1x16 Ohm, für jeden der 2 Ausgänge, Frequenzumfang: 30 - 20000 Hz, Klirrfaktor <1%, Maße: 430 x 280 x 260, Gewicht: 21 kg



# KLEMT

## ORCHESTERELEKTRONIK GMBH

### PREISLISTE 10/76

Gültig ab 1. Oktober 1976 - Unverbindlich empfohlener Preis - Änderungen vorbehalten  
Alle vorherigen Ausgaben verlieren durch diese Liste ihre Gültigkeit!

Typ	Artikel	DM Preis inkl. 11 % Mwst.
<b>GESANGS- UND ORCHESTERVERSTÄRKER</b>		
E 100	Gesang-Orchesterverstärker mit Echo- und Hallteil	2.840,-
E 200	Gesang-Orchesterverstärker mit Echo- und Hallteil	3.820,-
E 201	Gesang-Orchesterverstärker mit Echo- und Hallteil	4.470,-
M 200	Gesang-Orchesterverstärker	2.780,-

### ECHO-NACHHALLGERÄTE

E 13	Echo-Hallgerät	1.535,-
------	----------------	---------

### ENDVERSTÄRKER

S 200	Endstufe	1.970,-
-------	----------	---------

### GESANGS- UND ORCHESTERBOXEN

K 100	Kompaktbox	12 inch Speaker	725,-
KH 100	Kompaktbox	12 inch Speaker, Hochtöner	860,-
B 100	Box	12 inch Speaker	777,-
BH 100	Box	12 inch Speaker, Hochtöner	910,-

***bandecho.de***

**bandecho.de | Tim Frodermann**