

HOHNER



Spiel
selbst. . . .
spiel ———
HOHNER



Ihr Fachgeschäft

Hubert Hauf

Musikwaren · Musikunterricht

Weißenhorn · Günzburger Straße 15



HOHNER-Organino

Ein reizendes Musik-„Spielzeug“ das viel Freude macht!
26 Pianotasten h-c^{'''}, einhörige Stimmung - Gehäuse rot uni,
Karton - Größe 390 x 165 x 80 mm - 1,3 kg netto DM 69.—

4 Monozellen dienen als Stromquelle für das elektrische Spielwindgebläse.
(Die Normalbatterien sind in jedem Elektrogeschäft erhältlich.)

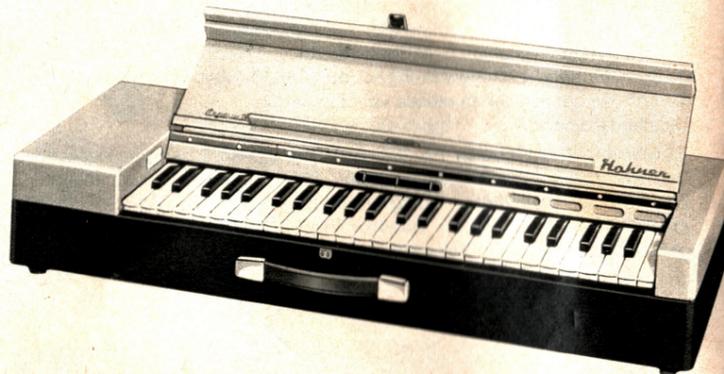
HOHNER-Organa 249

Kräftiger, voller Harmoniumklang, ausgezeichnete Intonation -
49 Pianotasten - Tonumfang C-c^{'''} (c^{'''}) 2 Chöre: Grundreihe
8' und hohe Oktave 4' - 2 Register - 3 Klangfarben -
Gehäuse Nußbaum-Struktur, seidenmatt - elektrisches
Saugwindgebläse - Knieschweller - Resonanzkasten -
4 Einschraubbeine 60 cm hoch - 26 kg - 890 x 415 x 215 mm
DM 635.—



HOHNER-Organetta 3

Ein klangschönes Tischinstrument
29 Pianotasten f-a^{''} - einhörige Stimmung -
Gehäuse elfenbein - Gewicht 2,8 kg - elektrisches
Spielwindgebläse - 220 V Wechselstrom auf 110 V
umschaltbar - Lautstärkeregelung - Kunststoffkabel -
in Karton DM 130.—



HOHNER-Organa 12

Ein tragbares, formschönes Kofferinstrument,
leichte Tonansprache, angenehmer Klang.
49 Pianotasten C-c^{'''}, einhörig - Resonanzkasten -
runder Ton - dynamisch regelbar - elektrisches Saug-
windgebläse - Netzspannung 220 V Wechselstrom -
Gewicht 12,5 kg - 777 x 330 x 143 mm DM 380.—

- empfohlene Preisrichtlinien -



HOHNER-Pianet N

Ein Tasteninstrument mit klavierähnlichem Klang
Tonumfang 5 Oktaven F-f^{'''} - 61 Tasten normaler Breite
VIBRATO-EINRICHTUNG - Anschlußbuchsen für Ver-
stärker kleiner und großer Eingangsempfindlichkeit -
Neuartiger Fußschweller - Für stummes Spiel: Kopf-
höreranschluß - Holzgehäuse Nußbaum-Struktur -
Leicht transportabel - Netzanschluß umschaltbar
110-130 V oder 210-250 V Wechselstrom -
Leistungsaufnahme ca. 10 Watt - Eingebaute
Netzsteckdose zum Anschluß des Verstärkers CP
bzw. eines anderen Verstärkers - Größe 100 x 41 x 72 cm
- Gewicht ca. 20 kg DM 865.—
(Schutzrechte angemeldet)

Durch Anhängen des Verstärkers CP wird das HOHNER-
Pianet N zum selbständigen Musikinstrument - Höhen-
und Tiefenregelung, 2 ausgezeichnete Breitband-Laut-
sprecher, Phono-Anschluß - Größe 81 x 20 x 20 cm -
Gewicht ca. 7 kg - Netzanschluß umschaltbar 110 V
oder 220 V Wechselstrom - Leistungsaufnahme ca.
40 Watt

Preis für den Verstärker CP

DM 325.—

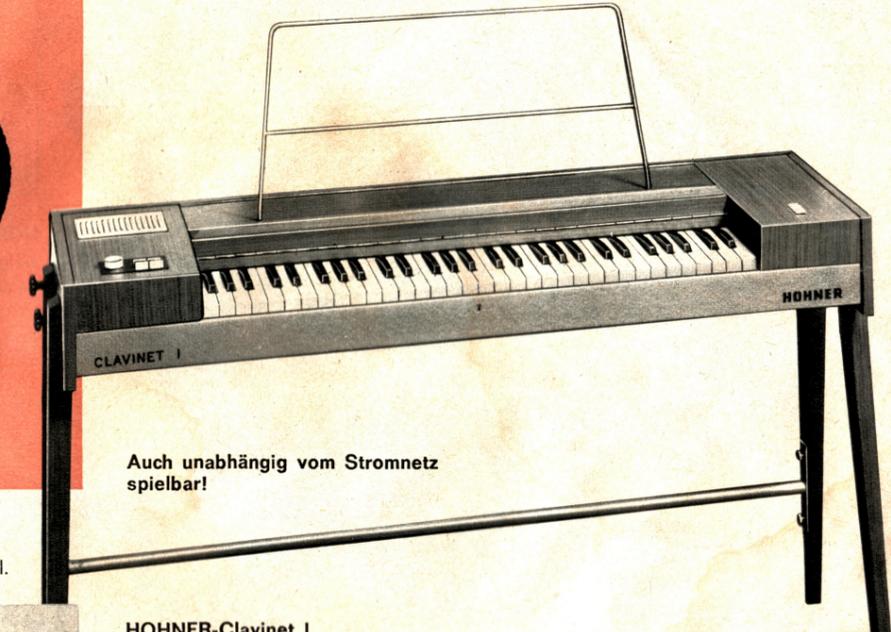


Ein neuzeitliches elektronisches Heiminstrument.
Besonders geeignet für „hellhörige“ Wohnungen.
Formschön - raumsparend - wohlklingend - transportabel.



HOHNER-Symphonic 32

Ein Instrument der guten Laune!
48 Tasten normaler Breite f-e = 4 Oktaven -
Manualeilung zwischen h und c. Die Lautstärke
der unteren 19 Töne ist stufenlos bis ca. 12 dB
absenkbar.
Drei Chöre: 16', 8', 4'
12 Schaltwippen: 16' A/B, 8' A/B/C/D, 4' A/B
VIBRATO - BRILLANTREGISTER - Anhäng-
erverstärker mit HALL
Kopfhöreranschluß für „stummes Spiel“
2 Regler für Maximal-Lautstärke - zwei Laut-
sprecher - Der Anhängerverstärker läßt sich um
180° schwenken, so daß der Ton nach hinten
oder nach vorn abgestrahlt werden kann.
Gehäuse Nußbaum-Struktur - 88 x 87 x 50 cm
DM 1950.—



Auch unabhängig vom Stromnetz
spielbar!

HOHNER-Clavinet I

Ein zauberhaftes elektronisches Musikinstrument mit einem unvorstellbaren
Klangbereich und außergewöhnlichen Spieleigenschaften. Die Saitenschwin-
gungen werden in elektrische Schwingungen umgewandelt und einem Verstärker
zugeleitet. Zur Tonwiedergabe empfehlen wir besonders die HOHNER-
Orgaphon-Verstärker. Im Instrument ist ein kleiner Transistorverstärker, der
von einer Batterie versorgt wird, eingebaut, sodaß das Instrument auch unab-
hängig vom Stromnetz gespielt werden kann.
Für Beat- und Unterhaltungsmusik besonders geeignet. Das Instrument schließt
alle Klangbereiche vom zarten piano bis zum fortissimo ein. Die Klangwirkungen
sind verblüffend.

Schutzrechte im In- und Ausland angemeldet.

DM 1075.—

60 Tasten normaler Breite
F-e^{'''} = 5 Oktaven
Größe 120 x 35 x 73 cm

Manualhöhe 70 cm - 29 kg
Gehäuse Nußbaum Struktur



- empfohlene Preisrichtlinien -



unser hobbu musik

HOHNER - Mundharmonikas



HOHNER-„Comet“
Polystyrol-Körper, Oktavstimmung
goldeloxierte Deckel

Nr. 2503	32 Stimmen	DM 10.50
Nr. 2504	40 Stimmen	DM 12.—
Nr. 3427	80 Stimmen (Wender)	DM 23.—



HOHNER-„Unsere Lieblinge“

Nr. 6194	24 Stimmen	DM 5.—
Nr. 6195	32 Stimmen	DM 7.50
Nr. 6196	28 Stimmen	DM 6.40
Nr. 7330	40 Stimmen	DM 9.30
Nr. 7331	80 Stimmen	DM 18.80
Nr. 7332	48 Stimmen	DM 11.50



HOHNER-„Contessa“
Wiener-Oktavstimmung, große Klangfülle.
Hochglanzvernickelte Schalldeckel.
Polystyrol-Körper. Modernes PVC-Formatui

Nr. 3123	32 Stimmen	DM 8.40
Nr. 3223	40 Stimmen	DM 9.50

Tonarten: G, C, F-Dur



HOHNER-„Golden Melody“
Nr. 2416 40 Stimmen DM 11.50
Tremolostimmung, Polystyrol-Körper,
goldeloxierte Deckel, Formatui



HOHNER-„Echo“
Die Mundharmonika mit silberhellem Klang

Nr. 2209	28 Stimmen	DM 6.40
Nr. 2309	32 Stimmen	DM 7.70
Nr. 2409	40 Stimmen	DM 9.20
Nr. 2509	48 Stimmen	DM 11.50



HOHNER-„Chromonica“
Für anspruchsvolle Spieler und Solisten
Chromatische Stimmung - temperiert

Nr. 260	Chromonica I	40 Stimmen	DM 17.50
Nr. 270	Chromonica II	48 Stimmen	DM 20.50
Nr. 280	Chromonica III	64 Stimmen	DM 33.—
Nr. 1270	Chromonica II	48 Stimmen	DM 26.— de Luxe



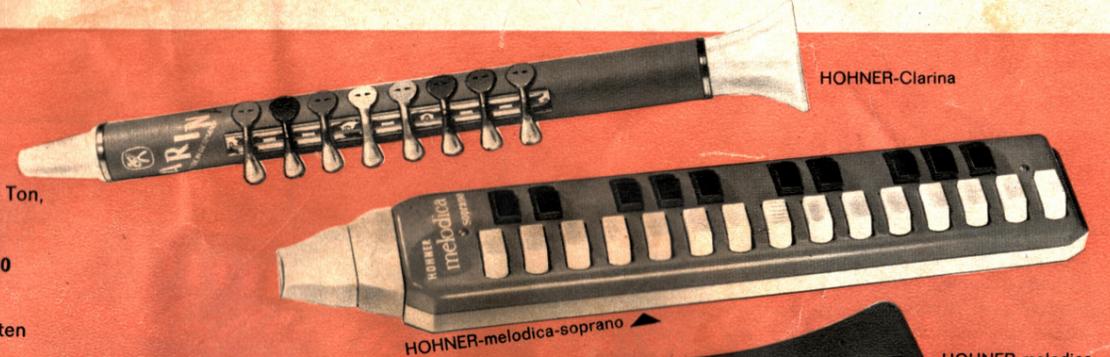
HOHNER-„Chrometta“
Ideale Schulmusik-Instrumente
Polystyrol-Körper, chromatische Stimmung

Nr. 250	Chrometta 8	32 Stimmen	DM 9.—
Nr. 253	Chrometta 10	40 Stimmen	DM 11.—
Nr. 255	Chrometta 12	48 Stimmen	DM 13.80
Nr. 257	Chrometta 14	56 Stimmen	DM 17.30

- empfohlene Preisrichtlinien -

HOHNER-Clarina
eine ABC-Clarinetten,
rein gestimmt, mit vollem Ton,
sofort spielbar
Nr. 9411 (mit Etui und
Spielanleitung) DM 4.30

HOHNER-Clarina-Color
Nr. 9415 mit farbigen Tasten
und farbigem Karton
DM 5.40



HOHNER-Clarina

HOHNER-melodica-soprano

HOHNER-melodica-piano 26



Die beliebten HOHNER - melodicas

Hunderttausendfach bewährte Schulmusikinstrumente mit wunderbar weichem Klang, schöner voller Ton, temperiert gestimmt, bestens geeignet zum Zusammenspiel mit anderen Instrumenten. Bezaubernd schöne Musikinstrumente, kinderleicht spielbar. In stabiler Plastic-Tragtasche mit Griff.

Nr. 9451	HOHNER-melodica soprano c'-c'''	25 Tasten	DM 27.—
Nr. 9452	HOHNER-melodica alto f-f'''	25 Tasten	DM 30.—
Nr. 9456	HOHNER-melodica piano 26 h-c'''	26 Pianotasten	DM 47.—
Nr. 9457	HOHNER-melodica piano 27 f-g'''	27 Pianotasten	DM 52.—
Nr. 9461	HOHNER-melodica 36 f-e'''	36 Pianotasten	DM 120.—
Nr. 9470	HOHNER-melodica basso F-e'	24 Pianotasten	DM 87.—



HOHNER-President-Saxophone (Es-Alt und B-Tenor)
erfüllen die Wünsche verwöhnter Berufsmusiker und Amateure
DM 650.— bis DM 820.—

Verlangen Sie den Sonderprospekt!

- empfohlene Preisrichtlinien -



HOHNER-Blockflöten
HOHNER-Studio, Sopran-Blockflöte
Nr. 9511 Birnbaum mit Plastic-Kopf,
hygienisch, geschmackvolle Kunststoff-
tasche. Der Plastic-Kopf wird aus einem
besonders schlagfesten Material gefertigt.
Die Vorzüge der Holzblockflöte bleiben
erhalten. DM 11.—

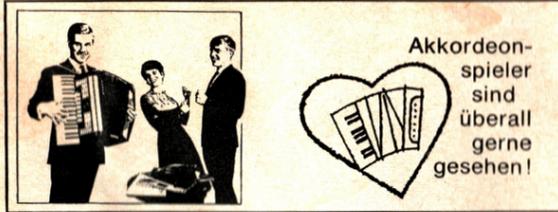


HOHNER-Student 40 · Das Anfänger-Instrument für unsere Jungen.



HOHNER-Student 40
klangvoll - leichte Tonansprache
26 Diskantasten h-c''' - zweichörig
Tremolostimmung - 3 Diskant-
Kombiregister mit 2 Klangfarben:
Tremolo und Flöte. 40 Baßtasten
in 5 Reihen: Wechselbässe, Grund-
bässe, Dur-, Moll- und Dominant-
Septimakkorde, Handriemen,
in stabilem Koffer
Größe 315 x 180 mm - 4,5 kg -
rot Perloid DM 248.—

- empfohlene Preisrichtlinien -



Akkordeon-
spieler
sind
überall
gerne
gesehen!

HOHNER-Concerto III

Modernes Verdeck - große Klangfülle
34 Diskanttasten - 72 Baßtasten - dreichörig -
Oktavstimmung - Tonumfang (G) g-e''' - 5 Diskant-
Kombiregister mit fünf Klangfarben - 2 Baßregister -
schwarz Celluloid oder rot Perloid
Größe 394 x 185 mm - 6,4 kg - Formkoffer DM 625.—



HOHNER-Concerto II

Ausführung wie Concerto III, jedoch zweichörig,
Tremolostimmung, 3 Diskant-Kombiregister mit 2 Klang-
farben - schwarz Celluloid oder rot Perloid -
Formkoffer DM 520.—

HOHNER-Verdi II N

37 Pianotasten - 96 Baßtasten - dreichörig - Oktav-
stimmung - 7 + 1 Diskantregister mit 5 Klangfarben -
3 Baßregister - Tonumfang im Diskant (F) f-f''' -
Größe 440 x 185 mm - 8 kg - Formkoffer DM 790.—

HOHNER-Verdi III N

41 Pianotasten - 120 Baßtasten - dreichörig (F) f-a''' -
Sonstige Ausführung wie Verdi II N, jedoch 480 x 185 mm -
9 kg - Formkoffer DM 890.—

HOHNER-Verdi V N

Ausführung wie Verdi III N, jedoch vierchörig (F) f-a''' -
11 Diskant-Kombiregister mit 5 Klangfarben - 9,5 kg -
Formkoffer DM 1050.—

HOHNER-Lucia III

Formschön - brillanter Klang - leichteste Ansprache -
37 Diskanttasten - 96 Baßtasten - dreichörig - Oktav-
stimmung - 5 klingende Diskant-Kombiregister - 3 Baß-
register - Tonumfang (F) f-f''' = 3 Oktaven -
Formkoffer DM 790.—

HOHNER-Lucia IV P

Ausführung wie Lucia III, jedoch vierchörig -
DOPPELOKTAV-Stimmung - 9 Diskant-Kombiregister -
3 Baßregister - 440 x 175 mm - 8 kg -
Formkoffer DM 930.—

HOHNER-Atlantic IV de Luxe

Revolutionierende Bauweise - überragende Klangfülle -
Ein Solo- und Orchesterinstrument mit vielfältigen Spielmöglichkeiten
41 Diskanttasten (F) f-a''' (a''''') - DOPPELOKTAV-Stimmung -
11 Diskant-Kombiregister + 1 Generalregister - 120 Baßtasten -
3 Baßregister - unsichtbare Diskant-Jalousie - schwarz, rot oder
elfenbein Hochglanz - Größe 480 x 185 mm - 10 kg
In Formkoffer DM 1230.—



HOHNER-Verdi II N

HOHNER-
Lucia III

empfohlene Preisrichtlinien



HOHNER-Clubmodelle

Hunderttausendfach bewährt - diatonisch - besonders leicht spielbar

HOHNER-Club III M

23+7 Melodietasten - 8 Baßtasten
dreichörig - Oktavstimmung -
5 Diskantkombiregister
mit 5 Klangfarben - Formkoffer
DM 475.—

HOHNER-Club II B

23+7 Melodietasten - 8 Baßtasten
zweichörig - Tremolostimmung -
Formkoffer

DM 285.—

Neu

HOHNER-Electra-Melodica

Eine epochale Weltneuheit!

Elektronische Klangerzeugung, monophon spielbar
wie Flöte, Trompete, Saxophon etc. - Steuerung der
Lautstärke durch Blasluft - Vibrato-Effekte.
Außergewöhnliche Klangwirkungen und verblüffende
Toneffekte kennzeichnen dieses völlig neuartige
Musikinstrument.

Tastenumfang 3 Oktaven f-e. Der Tonumfang reicht bei entsprechender
Register- bzw. Filtereinstellung über acht Oktaven von Kontra F
bis e'''! Die wichtigsten Klangwirkungen: Klarinette - Blechblasinstru-
mente - Streicher - Fagott - Oboe - Flöte - Saxophon - Die Klangwieder-
gabe erfolgt über einen Verstärker.



DM 690.—

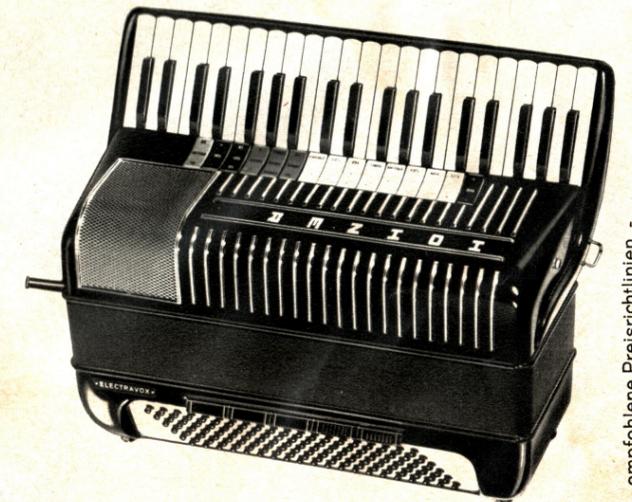


**musik
wie noch nie!**

HOHNER-Electravox

Die sensationelle Neuheit: elektronisches, polyphon (mehrstimmig)
spielbares Musikinstrument in Transistortechnik mit fantastischen
Spieleigenschaften und einer Vielzahl von Klangmöglichkeiten -
Für Akkordeonisten keine manuelle Umstellung erforderlich!

41 Pianotasten f-a - 120 Baßtasten - 3 + 2 Register im Baßteil
Größe 480 x 185 mm - Gewicht 10 kg - 15 Schaltwippen im
Diskant - dreichörig: 16' = Flöte-Horn, 8' = Flöte-Streicher-
Cornett-Oboe, 4' = Streicher-Flöte - VIBRATO - Neuartige,
effektvolle KLANGFARBEN-PERCUSSION zweistufig für die 8'-
Chöre - mit Stromversorgungsgerät. Gehäuse schwarz Hochglanz
DBP 948 474, DBP 1 184 194 und angemeldete Schutzrechte
Technische Änderungen vorbehalten DM 2490.—



empfohlene Preisrichtlinien

HOHNER-Symphonic 45

Ein ausgesprochenes Jazz- und Beat-Instrument. Verblüffende klangliche Vielfalt und leichte Tonansprache. Ausgereifte Konstruktion. Ideale Registeranordnung. Raumsparend - leicht transportabel. Die strahlende Silberigkeit des Tones beflügelt die Fantasie des Spielers zu immer neuen Klangkombinationen. Die Dynamik erlaubt einen weiten Bogen vom hauchzarten pianissimo bis zum raumfüllenden forte. **DM 2275.—**

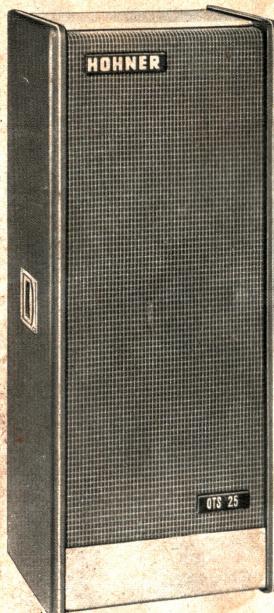
Fantastische Klangfarben. Linker Manualteil als Baß spielbar (polyphon). **Alle Chöre mit vollem Tonumfang!**



61 Pianotasten c-c = 5 Oktaven vierchörig: 16' - 8' - 5 1/3' - 4' Abklingzeit stufenlos schaltbar. Baß 2-chörig: 8', 8' + 16'. 18 Schaltwippen. Fußschweller mit Anschlußkabel. Verchromte Stahlrohr-Standbeine. Gehäuse grau und schwarz. 96 x 86 x 47 cm - 28 kg



- empfohlene Preisrichtlinien -



HOHNER-Orgaphon 60 MH

Universell verwendbarer Koffer-Hochleistungsverstärker in Studio-Technik mit Halleinrichtung **peak music power 80 Watt** 9 Anschlußmöglichkeiten 2 Speziallautsprecher 300 mm ϕ Bestens geeignet für die HOHNER-Symphonic 45 **DM 1440.—**

HOHNER-Orgaphon 75 MH

Universeller Kassetten-Hochleistungsverstärker in Studio-Technik mit Halleinrichtung. Zu diesem Verstärker sind zusätzliche Lautsprecher erforderlich. **peak music power 100 Watt.** 9 Anschlußmöglichkeiten. Effektschalter für HALL und VIBRATO. Vibrato-Auge. Gemeinsamer Hall-Ausgangsregler und Anschlußmöglichkeit für Fernbedienungschalter. (Schutzrechte angemeldet) **DM 1190.—**



Bedienungsseite

Lautsprecherseite

Verlangen Sie bitte unsere Spezialprospekte für elektronische Musikinstrumente und HOHNER-Orgaphon-Verstärker!

HOHNER-Orgaphon Tonsäule OTS 25

Neuartige Lautsprecherkombination mit ungewöhnlich gutem Wirkungsgrad. Drei eingebaute Lautsprecher, die speziell für uns unter Auswertung der neuesten technischen Erfahrungen entwickelt wurden und bezüglich Größe und elektro-akustischer Eigenschaften sorgfältig aufeinander abgestimmt sind. Ausgezeichnete Klangwirkung in allen Bereichen. Belastbarkeit: 25 Watt - Größe 42 x 32 x 100 cm - 21 kg (Technische Änderungen vorbehalten) **DM 330.—**



Lautsprecherseite

Bedienungsseite

bandecho.de

bandecho.de | Tim Frodermann