

# Sensationelle Neuheiten für Show-Bands, Dancings und Diskotheken

Man muß mit der Zeit gehen, wenn man in der Unterhaltungsbranche bestehen will. Besonders das junge Publikum verlangt stets nach Neuem, sei es in der Musik, im Tanz oder in der Darbietung. Musiker und Lokalbesitzer die sich danach richten, werden durch Erfolg belohnt.

Die neueste Attraktion für Show-Bands, Dancings und Diskotheken ist die psychedelische Beleuchtung durch „Strobodelic“ und „Ecolor 3000“. Mit diesen Neuheiten kann das Tanzparkett oder die Bühne in einen faszinierenden Wirbel von Licht und Farben verwandelt werden. Der Erfolg ist sensationell.

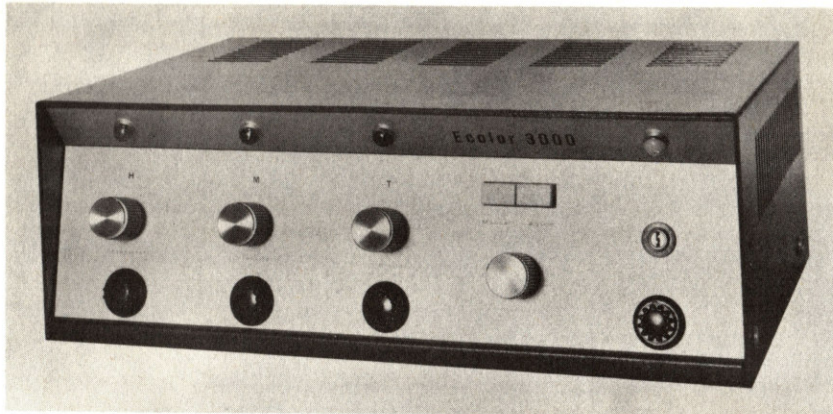


**Komplette Strobodelic-Anlage**, bestehend aus zwei Strobodelic-Blitzgeräten mit je einer 100-Watt-Spezial-Lampe, einer Fozozelle (auf dem Gerät links) und einer Fernbedienung.

*Echotelle*

# Lichtorgel ECOLOR 3000

Mit dem ECHOLETTE ECOLOR 3000 können phantastische Farb- und Lichteffekte erreicht werden. Das Gerät bietet vielseitige Einsatzmöglichkeiten auf Bühnen, in Dancings, Diskotheken, Saalbetrieben und überall wo mit Beleuchtungsanlagen gearbeitet wird. Es kann als Effektgerät wie als Lichtsteuergerät verwendet werden.

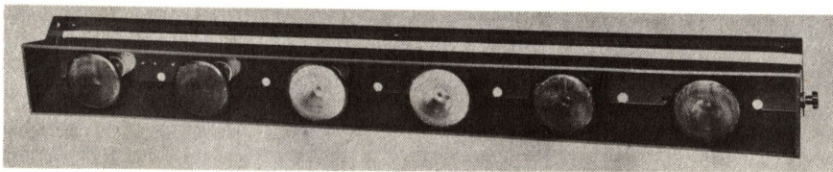


Das Ecolor hat drei Kanäle von denen jeder bis zu 1000 Watt belastbar ist. Jeder Kanal hat einen stufenlosen Regler zur manuellen Einstellung der Lichtstärke. Zahlreiche Farbkompositionen bieten sich an, wenn an die drei Kanäle Lampen in den Komplementärfarben rot, gelb und blau angeschlossen werden. Die Bedienung des Gerätes kann manuell und automatisch erfolgen.

Den grandiosen Ecolor-Effekt erzielt man durch den Anschluß des Gerätes an eine Musikanlage. In dieser Kombination erzeugen akustische Impulse ein ständig wechselndes Farbenspiel. Drei Faktoren bestimmen die optische Wirkung:

- Hohe, mittlere und tiefe Töne, die das Ecolor vom Verstärker durch Frequenz-Impulse übernimmt, bewirken das wechselnde Aufleuchten der angeschlossenen Lampen oder Scheinwerfer. (Kanal I = Höhen, Kanal II = Mitten, Kanal III = Tiefen):
- Die Lautstärke des jeweiligen Tones bestimmt die Lichtstärke.
- Der Rhythmus der zugeführten Sprache oder Musik bestimmt das rhythmische Aufleuchten der Lampen.

Selbstverständlich eignet sich das ECHOLETTE ECOLOR 3000 zur Kombination mit jedem Verstärker zwischen 60 mW und 150 W und zum Anschluß von allen Lichanlagen bis zu 3000 W. Zur genauen Anpassung des Gerätes an den Verstärkerausgang ist eigens ein Empfindlichkeits-Regler angebracht.



Spezial-Lampenkasten mit 6 Fassungen, Kabelanschlüssen und verstellbarer Aufhängevorrichtung. Geeignet für alle Lampen mit Norm-Gewinde. Empfohlen werden Philips Comtalux 100 W oder ähnliche Fabrikate. Der Lampenkasten kann mit oder ohne Lampen geliefert werden.

## Strobodelic-Light

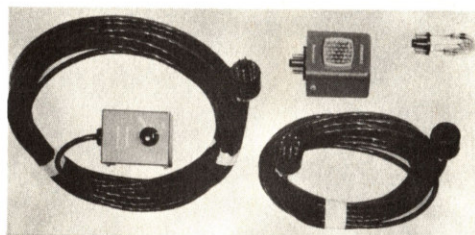
Das Strobodelic ist ein automatisches Blitzgerät mit einer 100-Watt-Spezial-Lampe. Nach Einschalten des Gerätes blitzt die Lampe fortwährend auf. Die Blitzfolge ist regelbar (1-8 Blitze pro Sekunde). Wird die Lampe auf die dunkle Bühne oder Tanzfläche gerichtet, dann ergeben sich aus den Bewegungen groteske Effekte die an die Stummfilmzeit erinnern.

Der Effekt wird noch um vieles erhöht, wenn man zwei Geräte verwendet. Man benötigt zu dieser Kombination eine Fozelle, die auf das zweite Gerät aufgesteckt wird. Durch die Fozelle wird das zweite Gerät gesteuert.



Ein/Aus-Schaltung und Blitz-Regelung erfolgt auf der Rückseite von Gerät I oder durch Fernbedienung. Das Strobodelic kann an allen Netzspannungen zwischen 210 und 260 V betrieben werden. Die Spezial-Blitzlampe hat eine Lebensdauer von ca. 10 Millionen Blitzen.

### Zubehör für Strobodelic:



- Fernbedienung mit 7,5 m Kabel
- Fozelle
- Spezial-Blitzlampe
- 7,5 m Verlängerungskabel für Fernbedienung

Echolette-Vertrieb, 8 München 45, Euro-Industrie-Park, Ingolstädter Straße 77, Tel. 3132001

Lieferung nur durch den Musikfachhandel

# Echolette

***bandecho.de***

**bandecho.de | Tim Frodermann**