

Werter Besucher, beachten Sie bitte !

Derzeit können leider keine techn. Anfragen mehr beantwortet werden!
Dies trifft auch auf Anfragen für die Lieferung techn. Unterlagen zu!

Danke für Ihr Verständnis !

Übersicht von vorhanden Betriebsanleitungen, Schaltpläne und Servie-Unterlagen.

Zur Zeit sind in meinem Archiv etwa 650 technische Unterlagen wie Betriebsanleitungen, Schaltpläne und Service-Anleitungen für ältere Geräte der deutschen Orchesterelektronik von etwa 1955 bis 1985 und auch einige Unterlagen von internationalen Herstellern verfügbar. Die Auflistung wird bei Zugang weiterer Unterlagen entsprechend erweitert bzw. aktualisiert.

Summary of available user operating manuals, circuit diagrams and service manuals.

I have now about 650 technical documents like user manuals, circuit diagrams and service instructions for old equipment of German electronics for instrumental amplification from 1955 to 1980.

The listing is updated at every time, whenever I receive new documents or get information either papers, pictures or circuit diagrams.

Aufgrund von vielen Anfragen wurde auch noch einige Schaltpläne und Anleitungen ausländischer Hersteller mit in unser Programm aufgenommen. Diese sind am Ende dieser Auflistung zu finden.

In the meantime I added circuit diagrams and instructions of foreign production to my collection which can be found at the end of this listing

Letzte Aktualisierung: 22.11.2008

Last accordingly: 22.11.2008

ALLSOUND	BA	SP	SM
3045 GT - Gitarren-Combo		X	
6090 GT - Gitarren-Combo		X	
BA 1010 - Topteil		X	
BA 4040 - Topteil		X	
DISCO 77 - Scheibenechogerät	X	X	
FE 36 - Feder-Nachhallgerät		X	
GA 1010 - Topteil		X	
GA 1020 - Topteil		X	
GA 5050 - Topteil		X	
G 3030 / 3040 - Topteil		X	
HURRICANE - Gitarren-Combo		X	
LC 75 / TH 80 - Orgelkabinett mit Endstufe 90 Watt			
LC 78 / TH 80 - Orgelkabinett ohne Endstufe	X	X	
LC 79 / TH 80 - Orgelkabinett mit Endstufe 90 Watt	X	X	
LC 80 / TH 80 - Orgelkabinett ohne Endstufe	X	X	
LC 81 / TH 81 - Orgelkabinett mit Endstufe 120 Watt	X	X	
LC 85 / TH 85 - Orgelkabinett ohne Endstufe	X	X	
LC 86 / TH 86 - Orgelkabinett mit Endstufe 120 Watt	X	X	
MUSTANG		X	

PAM 3020 / 3020 R - Mixer ohne / mit Echoteil, ohne Endstufe	X	X	
PAM 3030 / 3030 R - Mixer ohne / mit Echoteil, mit Endstufe 120 Watt	X	X	
PAM 3040 / 3040 R - Mixer ohne / mit Echoteil, mit Endstufe 340 Watt	X	X	
PAM 3401 / 3041 R - Mixer ohne / mit Echoteil, mit Endstufe 300 Watt	X	X	
PS 200 / PS 210 - Röhren-Endstufe 120 Watt		X	
TE 75 - Endstufe 90 Watt	X	X	
TE 121 - Endstufe 120 Watt	X	X	
TE 200 S - Stereo-Endstufe 2 x 200 Watt		X	
TE 340 - Endstufe 340 Watt	X	X	
TE 340 C - Stereo-Endstufe 2 x 325 Watt	X	X	
TE 650 - Endstufe 90 Watt	X	X	
TORNADO 180 - Combo 2 x 90 Watt	X	X	
TORNADO V - Combo 2 x 125Watt	X	X	
 Ing. Werner Pinternagel Straubing			
5010 A	X*)	X	
5010 B	X*)		
5010 E	X*)	X	
5010 G		X	
A 1000		X	X
A 2002	X	X	
A 3003		X	
AMIGO	X	X	X
AX 303		X	

AV 15		X	
B 1000		X	X
B 1001		X	X
BA 300 VALVE SOUND	X	X	X
BASSKING alle Modelle	X	X	X
BASSKING T (Teiltransistor)	X	X	X
BASSKING I (Vollröhre) 2 Eingänge	X	X	X
BASSKING I (Vollröhre) 3Eingänge	X	X	X
BASSKING I T (Teiltransistor) 1. Modell 1967-1968	X	X	X
BASSKING I T (Teiltransistor) 2. Modell 1968-1969	X	X	X
BASSKING I T (Teiltransistor) 3. Modell 1970-1972	X	X	X
BS 408 TOP		X	
BS 412		X	
CLS 22 / CLS 222 - (Leslie-Simulator) mit Blockschaltbild	X		
COMMANDER	X	X	X
DA CAPO		X	
DA 15 N - 1.Modell 1956	X	X	
(2xECC83, 1x PCF 82, 2x EL 84, 1x EZ 12)			
DA 15 N - 2.Modell 1959	X	X	
(2xECC83, 1x ECF 80, 2x EL 84, 1x EZ 81)			
DA 15 V - 1.Modell 1956	X	X	
(3xECC83, 1x PCF 82, 2x EL 84, 1x EZ 12)			
DA 15 V - 2.Modell 1959	X	X	
(3xECC83, 1x ECF 80, 2x EL 84, 1x EZ 81)			
DA 16 N	X	X	

DA 16 V	X	X	
DA 18 V	X	X	
DA 20	X	X	
DC-60 (Combo)	X*)	X*)	X*)
DC-120 (Combo)	X	X	
DC 100 - 3. Orgelkabinett 1978	X *)	X *)	X *)
DC 200 / DC 200 R - 1. Orgelkabinett 1975	X *)	X *)	X *)
DC 300 E - 2. Orgelkabinett 1977	X *)	X *)	X *)
DE LUXE		X	
DEM 285 - ELA-Einschubendstufe	X**)	X**)	
DEM 286 - ELA-Einschubendstufe	X**)	X**)	
DRS 78	X		
DUOCORD (Zusatzbox mit Endstufe für ORGACORD)		X	
DYNALUX / DYNALUX E - Lichtorgel	X*)	X	
EC 280 - Digital Echo	X	X	
ECHOCORD SUPER			
	X	X	X
1. ECHOCORD SUPER noch mit Klemt NG 51-Chassis			
ECHOCORD SUPER 61	X	X	
ECHOCORD SUPER 62	X	X	X
ECHOCORD SUPER 62a	X	X	X
ECHOCORD SUPER 65	X	X	X
ECHOCORD SUPER 75	X	X	X
ECHOCORD SUPER 76	X*)	X	X
ECHOCORD STUDIO	X *)	X *)	X *)
ECHOCORD 100	X*)	X	X
ECHOCORD 504	X*)	X	X
ECHOCORD MINI	X	X	X
ECHOKING (1. Modell 1963)	X	X	
ECHOKING (2. Modell 1964)	X	X	

EMINENT 100 SOLID STADE 1.Modell mit 6-Kopf-Echolaufwerk	X	X	
EMINENT 100 A SOLID STADE 2. Modell mit 5-Kopf-Echolaufwerk und techn. Änderungen	X*)	X	
EMINENT 200 SOLID STADE	X*)	X	X
EMINENT EMT (1. Modell mit 4 x ECC 83, ählich MV 46)	X	X	X
EMINENT EMT (2. Modell mit 5 x ECC 83 + 100 V-Ausgang)	X	X	X
EMINENT EMT (3. Modell wie 2. Modell aber ohne 100 V-Ausgang)	X	X	X
EMINENT I (Vollröhre 1966)	X	X	X
EMINENT II (Vollröhre 1966)	X	X	X
EMINENT I T (Teiltransistor) 1. Modell 1967-1968	X	X	X
EMINENT I T (Teiltransistor) 2. Modell 1968- 1969	X	X	X
EMINENT I T (Teiltransistor) 3. Modell 1970-1974	X	X	X
EMINENT II T (Teiltransistor) bis Geräte-Nr. 156 11160	X	X	X
EMINENT II T (Teiltransistor) ab Geräte-Nr. 156 11161	X	X	X
EMINENT II T (Teiltransistor) ab Geräte-Nr. 156 15911	X	X	X
EMINENT II T (Teiltransistor) 1975-1979 schwarze Front	X	X	X
EMINENT II T (Teiltransistor) Sondermodell im Metallgehäuse mit 2 x LED Betriebsanzeige	X	X	X
EMINENT 1040 M		X	
EQ 2215	X	X	
EXQUISIT (1. Modell 1960)		X	
EXQUISIT (2. Modell 1961)		X	
FAVORIT I (Teiltransistor) 1. Modell - 1967- 1968	X	X	X

FAVORIT II (Teiltransistor) 1. Modell - 1968	X	X	X
FAVORIT K 501 - K 503 (Combo 1967-1968)	X	X	X
HALL JAZZ	X	X	
HALL REX		X	
HI-FI-Favorit I T (Teiltransistor) 1. Modell 1969-1971	X	X	X
HI-FI-Favorit I T (Teiltransistor) 2. Modell 1972-1973	X	X	X
HI-FI-FAVORIT II T (Teiltransistor) 1. Modell 1969-1971	X*)	X	X
HI-FI-FAVORIT II T (Teiltransistor) 2. Modell 1972-1973	X*)	X	X
Gesangsstrahler S-Serie S 25, S 45, S 60 und S 100 (1. Modellserie bis 09/1968 und 2. Modellserie ab 10/1968)		X	
G 1000	X	X	X
G 2000	X	X	X
G 2002	X*)	X	X
GIGANT (Teiltransistor)	X	X	X
GIGANT II (Teiltransistor)	X	X	X
GIGANT IV		X	X
GIGANT V		X	
GIGANT 200	X	X	X
GS 824		X	
HiFi-KING		X	
IMPERATOR	X	X	X
JAZZ (1. Modell ab 1961, nur Vorstufe mit Printplatine)	X	X	X
JAZZ (2. Modell ab 1964, Vorstufe + Phasenumkehr)	X	X	








Prntplatine)			
KING	X	X	
KV 6	X	X	
KV 10 (1. Modell) 2x EF 12, 1 x EL 12, 1 x AZ 11) 2 Netz Sicherungen	X		
KV 10 (2. Modell) 1xEF 86, 1 xEF 89. 1xECC 82, 1 x EL 12, 1 x AZ 11) 2 Netz Sicherungen	X		
KV 10 (3. Modell) 1x ECC 83, 2x ECL 82, 1 x EZ 80 + 2 Sicherungen für 110 V + 220 V) 1958	X	X	
KV 10 (4. Modell) 1x ECC 83, 2x ECL 82, 1 x EZ 80 + Spannungswahlschalter) 1959	X	X	
KV 10 (5. Modell) 1x ECC 83, 2x ECL 82, 1 x Gleichrichter + Spannungswahlschalter) 1960	X	X	
KV 12	X	X	
KV 40	X	X	X
Lautsprecherboxen (Instrumental) D 50, D 520, D 310, D 310 H, D 330, D 350, D 380, D 3000, HMS 100, HMS 1000		X	
LE 15		X	
LE 30		X	
LE 120		X	
LS 8		X	
LS 15		X	
LS 25		X	
LV 100 (ELA)	X	X	
LV 200 (ELA)	X	X	X
LVE 045		X	X
MAGIC-HS - Feder-Nachhallgerät	X	X	X
MC 16 / 2 / 4 (Schaltpanmappe)		X	

MC 24 / 2 / 4 (Schaltplanmappe)		x	
MC 1030	x*)		
MC 1200	x*)	x*)	
MC 1230	x*)		
MC 1233 / MC 1233 C / M 1233 CS	x*)	x*)	
MC 1600	x*)	x*)	
MC 1640	x*)	x*)	x
MIGA 16	x	x	
MME 2000	x*)	x*)	
MP 6030 DISCO	x *)*)	x*)	
MV 10 (1xECC 83, 2xECL 82, 1xEZ 80))		x	
MV 10 (Volltransistor)		x	
MV 15	x	x	
MV 17		x	
MV 20 T		x	x
MV 28 (2. Modell 1957) (1x ECC 83, 1x PCF 82, 2x EL 12, 1x EZ 12, 1x EM 71)		x	
MV 28 (2. Modell 1957 mit AM-Rfk-Empfangsteil) (1x ECC 83, 1x PCF 82, 2x EL 12, 1x EZ 12, 1x EM 71)		x	
MV 28 (3. Modell 1958) (3x ECC 83, 2x EL 12, 1x EZ 81, 1x EM 71)	x	x	
MV 28 (4. Modell 1959) (3x ECC 83, 2x EL 12, 1x EZ 81, 1x EM 84)	x	x	
MV 30 / MV 32		x	
MV 35		x	
MV 42 T	x	x	
MV 44 T		x	
MV 46	x	x	x

MV 50 - ELA	X	X	
MV 50 - (Vollröhre 1962)		X	
MV 52 - ELA *)	X	X	X
MV 75		X	
MV 80	X	X	X
MV 82 T	X	X	
MV 84 T	X	X	
MV 100 - ELA	X	X	
MV 102 - ELA *)	X	X	X
MV 120 (1. Modell 1969) (3x ECC 83, 3x EF 86, 6x EZ 81, 4x EL 156, 1x EM 84)		X	
MV 120 (a) (2. Modell 1964) (1x ECC 83, 3 x EF 86, 1x ECC 81, 1 x ECF 83, 2 x GZ 34, 1 x EZ 81, 4 x EL 34, 1 x EM 84)		X	
MV 160 (1. Modell ab 1967)		X	X
MV 160 (2. Modell ab 1969)		X	X
ORGACORD		X	
PDD 14	X		
PERFECT / KV 40		X	X
REFERENCE 500 (1.Modell 2xECC83, 1xECC81, 2xEL 34)	X	X	
REFERENCE 500 (2.Modell 4xECC83, 1xECC81, 2xEL 34)	X	X	
REFERENCE 502	X	X	
REFERENCE 600		X	
REFERENCE 602		X	
REFERENCE 3002		X	
REFERENCE 1000 (1.Modell 2xECC83, 1xECC81, 4xEL 34)	X	X	

REFERENCE 1000 (2.Modell 4xECC83, 1xECC81, 4xEL34)	X	X	
REFERENCE 1002	X	X	
REX	X	X	
ROYAL (mit 25 Watt-Volltransistor ohne Master-Regler)		X	
ROYAL (Teiltransistor mit 30-Watt-Röhrenendstufe + Master-Regler)		X	
ROYAL II (40 Watt-Volltransistor)		X	
SMV		X	
SPRINTER	X	X	X
SRS 56		X	
ST 3		X	
ST 8		X	
ST 12		X	
ST 2020	X**)*)		
ST 2050	X**)*)		
ST 2100	X**)*)		
ST 2200	X**)*)		
STAR	X	X	X
STV 50		X	
STV 75		X	
STV 120		X	
SV 17		X	
TEENY	X	X	




TMV 20		X	
TV 12		X	
TWEN	X	X	X
TWEN II	X	X	X
UKV 30		X	
UV 2		X	
V 160		X	
V 40 T		X	
VVS		X	
*) Service-Mappe nur komplett mit BA, SP und SM			
**) nur BA und SP zusammen			
*) also in english			
Übersicht Netztransformatoren und Übertrager			


   Vertrieb Hans Bauer München	BA	SP	SM
<i>Echollette</i> A 150		X	X
<i>Echollette</i> Bassmaster 100	X	X	X
 B 25	X	X	
 B 30	X	X	
 B 35	X	X	
 B 40 N		X	

KLEMT BS 40	X	X	X
<i>Echolette</i> B 40 (Folgemodell von Klemt BS 40)	X	X	X
<i>Echolette</i> B 150	X	X	X
<i>Echolette</i> B 200	X	X	X
<i>Echolette</i> BA 200 E	X	X	X
<i>Echolette</i> CA 30 / CA 30 N	X **)	X **)	
<i>Echolette</i> CA 30 R		X	
<i>Echolette</i> CA 60	X **)	X **)	
<i>Echolette</i> E 51	X	X	X
<i>Echolette</i> ECHO 200	X	X	X
<i>Echolette</i> ECHO 400	X *)	X *)	X *)
<i>Echolette</i> ET 500		X	
<i>Echolette</i> ET 600		X	
<i>Echolette</i> ET 700		X	
<i>Echolette</i> FAN		X	X
KLEMT G 40 (Combo)		X	
KLEMT G 40 (ähnlich S 40 L)	X	X	X
KLEMT G 100	X	X	X
<i>Echolette</i> G 100 - Hercules	X		
<i>Echolette</i> G 200		X	
<i>Echolette</i> GA 200 E	X	X	X

<i>Echolette</i> Junior	X	X	X
<i>Echolette</i> LE 1 / N		X	
<i>Echolette</i> LE 2 / N		X	
<i>Echolette</i> LE 4 / N		X	
<i>Echolette</i> LE 1 / S		X	
<i>Echolette</i> LE 2 / S		X	
<i>Echolette</i> LE 4 / S		X	
<i>Echolette</i> LE 5 / S		X	
KLEMT M 40 - <u>ohne Platine</u> und mit DIN-Eingangsbuchsen, Lautsprecherbuchsen + 100V-Ausgang für Bananenstecker, ohne TB-Anschluss bis Geräte-Nummer 12309	X	X	X
KLEMT M 40 - <u>ohne Platine</u> , mit DIN-Ein- und Ausgänge mit TB-Anschluss + 100 V-Ausgang. ab Geräte-Nummer 12310	X	X	X
KLEMT M 40 - <u>ohne Platine</u> , mit Klinken-Ein- und Ausgänge, TB-Anschluss, ohne 100 V-Ausgang	X	X	X
KLEMT M 40 - <u>mit Platine</u> und Klinken-Ein- und Ausgänge, ohne 100 V-Ausgang)	X	X	X
<i>Echolette</i> M 70	X	X	X
KLEMT M 80	X	X	X
KLEMT M 100		X	
<i>Echolette</i> M 120 (Endstufe 2 x EL 503)	X	X	X
<i>Echolette</i> M 120 A (Endstufe 2 x EL 34)	X	X	X
	X	X	X

<i>Echolette</i> M 150			
<i>Echolette</i> ME I - 1. Orgelkabinett (1972)		X	
<i>Echolette</i> ME II / ME II R - 2. Orgelkabinett (1974)		X **)	X **)
<i>Echolette</i> ME II S / SR - 5. Orgelkabinett (1978)	X *)	X *)	X *)
<i>Echolette</i> ME III / ME III R - 3. Orgelkabinett (1975)	X *)	X *)	X *)
<i>Echolette</i> ME IV E - 4. Orgelkabinett (1976)	X *)	X *)	X *)
<i>Echolette</i> MIX 123	X	X	
<i>Echolette</i> Mustang 100	X	X	X
KLEMT NG 3 (Echogerät)		X	
KLEMT NG 4 (Echogerät, ähnlich NG 3)		X	
KLEMT NG 41 (Echogerät)		X	
KLEMT NG 41A (Echogerät)		X	
KLEMT NG 51 (Modell ohne Platinen)	X	X	X
KLEMT NG 51 (Modell mit Platinen)	X	X	X
<i>Echolette</i> PA 400	X	X	X
<i>Echolette</i> PA 800	X	X	
<i>Echolette</i> Profi		X	X
KLEMT S 100	X	X	X
<i>Echolette</i> SE 200 A		X	
<i>Echolette</i> SE 251 (Echogerät)	X	X	
<i>Echolette</i> SE 300 (mit VU-Meter-Aussteuerungsanzeige)		X	
		X	

<i>Echolette</i> SE 300 A (mit LED-Aussteuerungsanzeige)			
<i>Echolette</i> SE 303		X	
<i>Echolette</i> SE 360	X		
KLEMT S 40 Showstar (1. Modell - Vollröhre mit Lichtschalter)	X	X	X
KLEMT S 40 Showstar (2. Modell - Vollröhre ohne Lichtschalter)	X	X	X
KLEMT S 40 L Showstar (3. Modell - teiltransistoriert)	X	X	
<i>Echolette</i> SOLID STATE PANORAMA MIXER	x*)	x*)	x*)
<i>Echolette</i> SOLID STATE EQUALIZER	x*)	x*)	x*)
<i>Echolette</i> STENTOR		X	X
 BA 200	X	X	X
 GA 200	X	X	X
 PA 200		X	
) Nur komplette Mappe mit BA, SP und SM			
**) Mappe mit SP und SM			
***) Mappe mit BA und SP			
Übersicht Netztransformatoren und Übertrager			



			
Schaller electronic Feucht	BA	SP	SM
BASSMASTER Solid State		X	




Echo-Sound - Vollröhre 1963/64 1. Modell mit Röhrengleichrichtung	X	X	
Echo-Sound - Vollröhre 1965 2. Modell mit Diodengleichrichtung	X	X	
Echo-Sound Studio - Volltransistor 1967 1. Modell im Metallgehäuse mit 7 Magnetköpfe	X	X	X
Echo-Sound Studio - Volltransistor 1969 2. Modell im Holzgehäuse mit 6 Magnetköpfe	X		
Fuzz - Sustainer		X	
GS 100		X	
GUITARMASTER Solid State		X	
KV 10 - Volltransistor 1968		X	
KV 10 - Volltransistor 1971		X	
KV 25 - Volltransistor, Mod. 1966 (ohne Vibrato + Hall)		X	
KV 25 - Volltransistor, Mod. 1968 (mit Vibrato + Hall)		X	
KV 25 - Volltransistor, Mod. 1971(mit Vibrato + Hall)		X	
KV 40 - Vollröhre Mod. 1964	X	X	
KV 40 - Volltransistor 1971		X	
KV 50 - Vollröhre 1965	X	X	
KV 50 Hall - Teiltransistor, Modell ab 1967		X	
KV 50 St - Teiltransistor, Modell ab 1967	X	X	
KV 50 - nur Echoteil im KV 50 St ab 1967		X	X
KV 100 - Transistor mit Echo ab 1967		X	
ORGAMASTR		X	
Phaser I 1976		X	

PICCOLO - Volltransistor 1967		X	
PICCOLO 1976		X	
PICCOLO B 1976		X	
REVERB UNIT		X	
Rotor Sound 1969 - 1971 - 1975	X	X	
SOLO - Volltransistor 1968		X	
SELECTION - Teiltransistor 1972		X	
Sustainer 1973		X	
Tremolo 1967		X	
Unipedal 1967		X	
V 35 - Vollröhre 1963	X	X	
V 50 - Volltransistor 1968		X	
V 100 - Volltransistor 1968		X	
V 100 - Vollransistor 1973		X	
Wau-Wau 1967, 1976		X	
Wau Wau + Fuzz 1971, 1975		X	
Verzerrer 1967 , 1971		X	

	BA	SP	SM
Matt. Hohner AG Trossingen			
BASSOPHON		X	

Champion	x *)	x *)	x *)
Combo - Pianet	x *)	x *)	x *)
Concertophon III		x	
DUO 1200		x	
Electra - Piano	x *)	x *)	x *)
Electravox		x	
IKV 120	x	x	
Kingstar 20	x *)	x *)	x*)
Orgaphon 18 M		x	
Orgaphon 18 MH		x	
Orgaphon 20 M		x	
Orgaphon 20 MH		x	
Orgaphon 24 MH 1. Modell bis Serien-Nummer 641 830		x	
Orgaphon 24 MH 2. Modell ab Serien-Nummer 641 831		x	
Orgaphon 24 MH 3. Modell ab Serien-Nummer 648 393		x	
Orgaphon 25 MH		x	
Orgaphon 30 M		x	
Orgaphon 33 MH		x	
Orgaphon 33 MH		x	
Orgaphon 41 MH		x	
Orgaphon 45 MH		x	
Orgaphon 50 (Bass)	x *)	x *)	x *)
Orgaphon 50 MH		x	
Orgaphon 55		x	

Orgaphon 60 N		X	
Orgaphon 60 MH	x *)	x *)	x *)
Orgaphon 75 MH	x *)	x*)	x *)
Orgaphon Super Reverb 61 (1) 1. Modell mit Vollröhrenbestückung	x *)	x *)	x *)
Orgaphon Super Reverb 61 (2) 2. Modell mit Transistorvorstufen ab Ser.-Nr. 653 775	x *)	x *)	x *)
Orgaphon Super Reverb 62	x *)	x*)	x *)
Orgaphon Super Reverb 76	x *)	x *)	x *)
Orgaphon 130		X	
VENDETTA 65 L (KMD)		X	
VENDETTA 150 LT (KMD)		X	
) nur komplett BA + SP + SM			
Andere deutsche Hersteller			
 <p>KLEIN + HUMMEL</p> <p>STUTTGART 1 · POSTFACH 402 · WERK KEMNAT TELEFON : STGT. 25 32 46 · TELEGRAMME : TELEWATT STGT.</p>			
TELEWATT ULTRA		X	
TELEWATT VS - 70		X	
			
HERCULES 150 TR		X	
REGIEMASTER		X	
RIMECHON		X	
SOLIST		X	
ST 2		X	
TITAN		X	

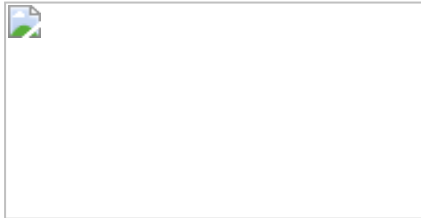
TONMEISTER 1		x	
TONMEISTER 2		x	
			
Peter Strüven GmbH Hamburg			
2100 - A		x*)	x*)
100 Watt INSTRUMENT(1969/1970)		x*)	x*)
MPS-24 Professional Portable Mixing Console	x(e)		
*) nur komplett SP + SM			
(e) nur in englisch			
			
SUPREM Piccolo - ohne Hall 2 x ECC 83, 2 x EL 84, EZ 80		x	
SUPREM Piccolo - ohne Hall 3 x ECC 83, 2 x EL 84, EZ 81		x	
SUPREM Piccolo - ohne Hall 3 x ECC 83, 2 x EL 84, Si-Gleichrichter		x	
SUPREM LUXOR 40 - mit Vibrato und Hall 4 x ECC 83, 1 x ECL 80, 2 x EL 34		x	
			
BV 60		x	

SWISSECHO			
Type 460/11		x	
Type 453		x	
Type 863 de luxe stereo		x	
			
NEU ECHO MIXER *)	x	x	x
NEU TFK - V 317		x	
*) nur komplett BA+SP+SM			
ELKA			
ELKATONE 610 Leslie		x	
HAMMOND			
Schaltpläne von der M 2 und M 3 auf Anfrage		x	




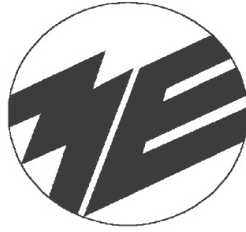
Einige DDR-Verstärker

	BA	SP	SM



VA 1 / MV 2 *)	x	x	x
VA 2 / MV 3 *)	x	x	x
Regent 10 *)	x	x	x
Regent 15 *)	x	x	x
Regent 30 *)	x	x	x
Regent 30 H *)	x	x	x
Regent 60-1 *)	x	x	x
Regent 60-2 *)	x	x	x
*) nur komplett mit BA + SP + SM			
Graphic-Equalizer EQ 2010	x	x	
Regent R 150	x*)	x*)	
Regent R 150 K	x*)	x*)	
Regent 221		x	
Regent 222		x	
Regent 224		x	

Regent R 300 K	x	x*)	x*)
Regent 300 N		x	
Regent 300 H		x	
Regent 620, 660, 1010, 1020, 1060		x*)	x*)
Regent 1010		x	
Regent 100 G / 100 - G1		x	
Regent 600 N		x	
Regent 600 H		x	
Regent 1000 H		x	
Regent 2010, 2011, 2020, 2021, 2022, 3010		x*)	x*)
Regent 2012, 2013, 2023, 3020		x*)	x*)
Regent 2020	x		
Regent 2021	x		
*) nur komplett			
			
VEB Funkwerk Kölleda			
4-Watt-Verstärker (1948/1951)		x	
PA 892-50 (1975)		x	
PV 850-50		x	
V 25	x*)	x*)	
V 75		x	
V 150	x*	x*)	
Verstärkeranlage 49-20		x	
Verstärkeranlage 49-60		x	
*) nur komplett mit BA + SP			



Musikelektronik Geithain

V 920 / 921

V 940 / 941

V 941 G

x*)

*) Nur als Komplett-Mappe mit allen Schaltplänen



Elektroakustik Reißmann Dresden

KR 60

x

KR 61

x



ECHOLANA 2

x

x

STUDIOECHO (AOS 191)

x

x

x

AZK 101 - Verstärker

x

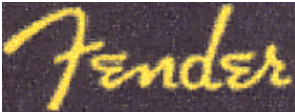
AZS 021/022 - Verstärker

x

**Unterlagen von anderen ausländischen
Herstellern**

BINSON

ECHOREC (1960) 2xECC83, 2xECC82, 1xEM 81	X	X	
ECHOREC (1964) 2xECC83, 2xECC82, 1xEM 84	X	X	
ECHOREC 2 (1960) 5xECC83, 1xECC82, 1xEM 81	X	X	
ECHOREC 2 (1964) 5xECC83, 1xECC82, 1xEM 81	X	X	
ECHOREC 2 (1971) 1 x EM 81 + Transistoren	X	X	
ECHOREC BABY(1960) 2xECC83, 2xECC82, 1xEM 81	X	X	
ECHOREC B 2 (1962) 2xECC83, 2xECC82,1xEM 81		X	
ECHOREC EC 3 - Volltransistor		X	
ECHOREC EC 6 - Volltransistor		X	
ECHOREC EC 8 - Volltransistor		X	
ECHOREC EC 10 - Volltransistor		X	
ECHOREC PE 603 T (1969) 4 xECC83, 1xECC82, 1xEM 84		X	
ECHOREC PE 603 T (1971) 1 x EM 84 + Transistoren		X	
ECHOREC PE 603 T (1972) Volltransistor mit 9 V- Motor		X	
ECHOREC A 603 TR-6 (1975) Volltransistor	X	X	
ECHOREC A 605 TR (1976) Volltransistor	X*)	X*)	X*)
ECHOREC A 606 TR-6 (1976) Volltransistor		X	
TELE MICRO TRANSMITTER (1962)		X	
*) Nur als Komplett-Mappe mit BA + SP + SM			



Fender Bandmaster 5E7		x	
Fender Bandmaster 6G7-A		x	
Fender Bandmaster AB 763		x	
Fender Bandmaster Reverb AA 1069		x	
Fender '59 Bassman		x	
Fender Bassman 135 W		x	
Fender Bassman AA 864		x	
Fender Bassman 6G6		x	
Fender Bronco AB 764		x	
Fender de luxe 5C3		x	
Fender de luxe 6C3		x	
Fender Shoman 6G-4		x	
Fender Twin 6GB		x	
Fender Twin Reverb AA 769		x	
Fender Vibrolux 5E11		x	

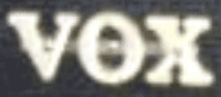



LEM Baby Powermixer mit Echogerät (1 .Modell)		x	
LEM Baby Professional Stereo Powermixer mit Echogerät (1978)		x	
LEM Echogerät ECHO CHAMPER EC 10		x	



Marshall 100 Watt		x	
-------------------	--	---	--

Marshall MK-II		x	
Marshall Plexi 50		x	
Marshall Silver Jubilee		x	
Marshall Super Lead		x	
Marshall Super Lead Preamp		x	
NEU weitere Schaltpläne von Marshall-Verstärkern siehe hier		x	
MEAZZI			
ECHOMATIC DRUM ECHO 1 - 1 Eingang 3 x 12AX7 (ECC 83), 1 x EL 41, 1 x EL 84, 1 x EZ 80		x	
ECHOMATIC DRUM ECHO 2 3 Eingänge - 4 x 12AX7 (ECC 83), 1 x EL 41, 1 x EZ 80		x	
ECHOMATIC 4 x 12AX7 (ECC 83), 1 x EL 84, 1 x EZ 90		x	x
ECHOMATIC PA 306 4 x 12AX7 (ECC 83), 1 x EL 84, 1 x EZ 90		x	
ECHOMATIC FACTOTUM STEREO 6 x 12AX7 (ECC 83), 3 x EL 84, 2 x EZ 81, 1 x 6AT6		x	
Selmer			
Treble-N-Bass 50 MK I 4xECC83, 2xEL34, 1xGZ34		x	
Treble-N-Bass 50 MK II 3xECC83, 2xEL34, 1xGZ34		x	
Treble-N-Bass 50 MK III 4xECC83, 2xEL34		x	
Treble-N-Bass 50 REVERB S.V. (Standby, Spring Reverb) 5xECC83, 2xEL34		x	
Treble-N-Bass 50 S.V. (Standby, Presence, Echo Input/Output) 4xECC83, 2xEL34		x	
Treble-N-Bass 100 S.V.		x	

(Standby, Presence, Echo Input/Output) 4xECC83, 4xEL34			
ZODIAC 50 MK II (Tremolo) 4xECC83, 2xEL34, 1xGZ34		X	
ZODIAC 50 S.V. (Standby, Tremolo + Spring Reverb) 6xECC83, 2xEL34		X	
ZODIAC 100 S.V. (Standby, Tremolo + Spring Reverb) 6xECC83, 4xEL34		X	
		SP	
VOX AC- 4		X	
VOX AC-10		X	
VOX AC-30 (AC 30-4 1958-1959)		X	
VOX AC-30 (AC 30-6 ab 1960)		X	
VOX AC-30 TOP BOOST (ab 1961)		X	
VOX AC-30 TOP BOOST (ab 1970)		X	
VOX AC-30 Reverb (ab 1970)		X	
VOX AC-30 TOP BOOST AC-30 Reissue '92		X	
VOX AC-30 Tuning		X	X
AC-30 Technische Unterschiede 			
VOX Peacemaker		X	
VOX ECHOMATIC DRUM ECHO 3 Eingänge - 4 x 12AX7 (ECC 83), 1 x EL 41,1 x EZ 80		X	

BA = Betriebsanleitung - operating manual

SP = Schaltplan - circuit diagramm

SM = Service-Unterlagen - service manual

>>**ACHTUNG !! NEU !!**<<



Ab sofort gibt es [hier](#) auch einige Schaltpläne und technische Unterlagen für Tonbandgeräte aus der VR Polen, CSSR, der DDR und SONY sowie von einigen Geräten der DDR-Unterhaltungselektronik aus den 60er bis 80er Jahren.

Hinweis

Alle aufgelisteten Bedienungsanleitungen, Schaltpläne und Service-Manuale sind nur in deutscher Sprache vorhanden. Diese sind teils als alte und restaurierte Original-Unterlagen bzw. überarbeitete Neufassungen mit farbigen Grafik- und Bildteilen verfügbar.

**Die Unterlagen gibt es nur in ausgedruckter Form.
Eine Zusendung per email ist nicht möglich.
Der Versand erfolgt im kartonierten A4-Großbrief mit der DP.**

**Alle Schaltpläne gibt es im A3-Format.
Bedienungsanleitungen und Service-Manuale im A4-Format.**

**Die Bedienungsanleitungen sind ohne Schaltplan.
Die Service-Manuale sind immer mit Schaltplan bzw. mehrere SP**

Einige Unterlagen gibt es nur komplett.. Diese sind mit *) **) *)
gekennzeichnet.**

**Die Höhe der Kosten richten sich nach dem jeweiligen Umfang der
einzelnen Unterlagen.
Darüber können Sie sich bei Interesse per email informieren.**

The instruction manuals, circuit diagrams and service manuals for the
listed units are only available in German.

A part of these are in an original state - old but restored.

Some are revised editions with coloured pictures and diagrams.

The costs for printing and delivery must be paid in advance in a
registered letter only in Euro please .

Feel free to ask for the cost by email before ordering.

IST