

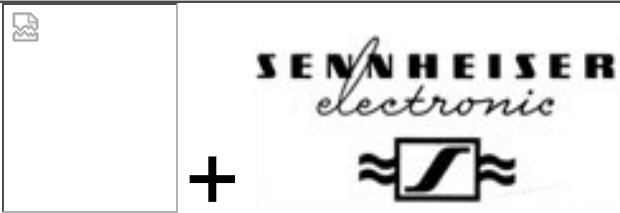



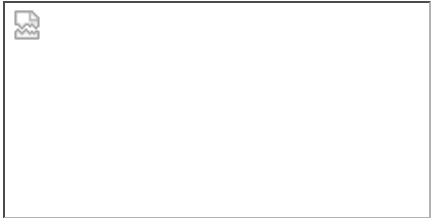





Modell / Typenbezeichnung	Info- Seite	Kurz-Info	Jahr *)
BASSMASTER	INFO	2-Kanal-Volltransistor-Combo (wie Guitarmaster, aber ohne Tremolo + Hall)	1969
GS 100	INFO	4-Kanal-Volltransistor-Kassettenmischverstärker	1969
GUITARMASTER	INFO	2- Kanal-Volltransistor-Combo mit Tremolo und Hall	1969
KV 10	INFO	Volltransistor-Combo mit Tremolo, Nachfolger vom Piccolo	1968
KV 18		2-Kanal-Vollröhren-Combo mit Tremolo	1965
KV 25	INFO	Volltransistor-Combo mit Federhall und Tremolo	1968
KV 40		Vollröhrenmodell-Combo mit Echoteil und Tremolo, 1.Modell	1963
KV 40	INFO	Vollröhrenmodell-Combo mit Echoteil und Tremolo, 2. Modell	1965
KV 40	INFO	Volltransistor-Combo mit Federhall und Tremolo	1971
KV 50	INFO	Vollröhrenmodell-Combo mit Echoteil und Tremolo	1965
KV 50 ST	INFO	Teiltransistorierter Combo mit Echoteil und Tremolo	1967
KV 50 H	INFO	Teiltransistorierter Combo mit Federhall und Tremolo	1967
KV 100	INFO	Volltransistor- Kassetten-Mischverstärker m. Echo	1967
PICCOLO	INFO	Volltransistor-Mini-Combo mit Tremolo	1967
SELECTION		Teiltransistorier 2-Kanal-Kassetten-Mischverstärker mi Tremolo	1972
SOLO	INFO	Volltransistor-Kassettenverstärker mit Tremolo	1971
V 35	INFO	4-Kanal-Vollröhren-Kassetten-Mischverstärker	1963
V 50	INFO	2-Kanal-Volltransistor-Topteil 50 Watt	1968
V 100	INFO	2-Kanal-Volltransistor-Topteil, wie V 50 jedoch 100 Watt	1969
ECHO 2000	INFO	Volltransistor (Fremdprodukt, Hersteller nicht bekannt)	1973
ECHO SOUND	INFO	Vollröhrengerät	1962
ECHO SOUND STUDIO	INFO	Volltransistor	1967
REVERB UNIT	INFO	Volltransistor Federnachhallgerät	1968

ROTOR SOUND	INFO	Volltransistor Effektgerät (eigenwilliger Leslie-Simulator)	1969
Schaller Rückblick	INFO	Ein kurzer Rückblick auf die Entwicklung der Firma Schaller in den 60er und 70er Jahren	
			
B 2	INFO	50 Watt-Bassbox	1967
BV 60 + L 80	INFO	50 Watt-Bassanlage	1968
ECHO-SOUND STUDIO EST	INFO	Volltransistoriertes Scheiben-Echogerät	1967
GV 36	INFO	Koffermischverstärker für Gitarre	1968
KV 18	INFO	Teiltransistorierter Kofferverstärker mit Tremolo	1967
KV 25	INFO	Volltransistorierter Kofferverstärker mit Hall und Tremolo	1968
K 100	INFO	100 Watt - Kompaktbox	1968
KV 50 EST	INFO	Teiltransistorierter Combo mit Echoteil und Tremolo	1968
KV 100	INFO	Volltransistor- Kassetten-Mischverstärker m. Echo	1968
V 50	INFO	2-Kanal-Volltransistor-Topteil 50 Watt	1968
Höfner-Informationen	INFO	Informationen zu den Produkten	
			
CHAMPION	INFO	Volltransistor-Kassetten-Mischverstärker	1975
Concertophon III		Vollröhren-Combo	1961
Concertophon IV		Vollröhren-Combo, wie Modell III jedoch mit Hallteil	1961
DUO 1200		Teiltransistoriertes Topteil mit Vibrato und Hall und 2 Röhrenendstufen	1967
IKV 120	INFO	Volltransistor-Combo (Fremdprodukt, Hersteller nicht bekannt))	?

KINGSTAR 20	INFO	Vollröhren-Combo (Fremdprodukt: Hersteller Elektronic Music)	1973
ORGAPHON BASS	INFO	Vollröhren-Bass-Topteil	1965
ORGAPHON 18 M / MH	INFO	Vollröhren-Combo ohne und mit Hall	1963
ORGAPHOM 20 M / MH	INFO	Vollröhren-Combo ohne und mit Hall	1964
ORGAPHON 24 MH	INFO	Combo mit Vibrato und Hall (wie 20 MH, aber teiltransistoriert)	1965
ORGAPHON 25 MH	INFO	Vollröhren-Combo mit Vibrato und Hall	1966
ORGAPHON 26 MH	INFO	Vollröhren-Topteil mit Vibrato und Hall (technisch wie 25 MH)	1966
ORGAPHON 30 MH	INFO	Vollröhren-Topteil mit Vibrato und Hall	1965
ORGAPHON 33 MH ORGAPHON 33	INFO	Teiltransistor-Combo mit Vibrato und Hall	1965
ORGAPHON 41 MH	INFO	Vollröhren-Combo mit Vibrato und Hall	1965
ORGAPHON 45 MH	INFO	Vollröhren-Combo mit Vibrato und Hall	1965
ORGAPHON 50 MH		Vollröhren-Topteil mit Vibrato und Hall (technisch wie 45 MH)	1966
ORGAPHON 60 MH	INFO	Vollröhren-Combo mit Vibrato und Hall	1965
ORGAPHON 75 MH		Vollröhren-Topteil mit Vibrato und Hall	1966
ORGAPHON SR 61 (1)	INFO	Vollröhren- Combo mit Vibrato und Hall (Hochkantausführung vom 60 MH)	1966
ORGAPHON SR 61 (2)	INFO	wie SR 61 (1) jedoch teiltransistorierter Combo mit Vibrato und Hall	1967
ORGAPHON SR 62	INFO	Teiltransistorierter Combo mit Vibrato und Hall	1967
ORGAPHON SR 76	INFO	Vollröhren-Topteil mit Vibrato und Hall (wie 75 MH, aber mit Präsenzregler)	1966
ORGAPHON 130	INFO	Teiltransistoriertes Topteil	197?
VENDETTA 65 L	INFO	Vollröhren-Combo mit Hall (Fremdprodukt, Hersteller KMD)	1978
			

		BEYER DYNAMIC	
AKG D 12	INFO	Legendäres dynamisches Allround-Mikrofon	1953
AKG D 202 - SOUND ROCKET	INFO	Studio-Mikrofon	1966
Sennheiser - MD 421	INFO	Dynsiches Studio-Mikrofon	1960
Beyer - SOUNDSTAR X 1	INFO	Dynsiches Studio-Mikrofon	1967
			
ECHOMIXER	INFO	3-Kanal-Mischpult mit Nachhallteil	1963
		Orchesterelektronik aus der ehemaligen DDR	
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <p><i>Made in</i>  <i>DDR</i></p> </div>			
Rückblick DDR-	INFO	Informationen zur Geschichte der Entwicklung und Produktion von Verstärkeranlagen in der DDR	

Verstärker			
VA 1 - MV 2	INFO	2-Kanal-Vollröhren-Kassettenmischverstärker mit Lautsprecherbox	1964
VA 2 - MV 3	INFO	2-Kanal-Vollröhren-Kassettenmischverstärker mit Lautsprecherbox	1966
Regent-Anlage NEU	INFO	Verstärkeranlagen der Firma Böhm von 1965	1965
Regent 10	INFO	2-Kanal-Vollröhren-Koffermischverstärker, 1. Modell der Regent-Verstärker-Serie von BÖHM	1964
Regent 15	INFO	3-Kanal-Vollröhren-Koffermischverstärker, verbesserter Regent 10	1965
Regent 30	INFO	3-Kanal-Vollröhren-Koffermischverstärker, leistungsstärkere Ausführung vom Regent 15	1965
Regent 30 H	INFO	2-Kanal-Vollröhren-Koffermischverstärker mit Feder-Nachhallsystem	1966
Regent 60	INFO	4-Kanal-Vollröhren-Kassettenmischverstärker mit Lautsprecherboxen, 1. Modell mit 40 Watt Power	1965
Regent 60 (2)	INFO	4-Kanal-Vollröhren-Kassettenmischverstärker mit Lautsprecherboxen, 2. Modell in Mischpultform	1968
VERMONA-Regent 150		2-Kanal-Volltransistor-Kassettenmischverstärker	1975
VERMONA-Regent 150 K		wie Regent 150 jedoch als Combo	1975
VERMONA-Regent 221		2-Kanal-Volltransistor-Koffermischverstärker mit Federnachhallsystem	1978
VERMONA-Regent 225		wie Regent 221 jedoch ohne Federnachhallsystem	1978
VERMONA-Regent 300		2-Kanal-Volltransistor-Mischverstärker mit Lautsprecherbox	1975
VERMONA-Regent 300 H		2-Kanal-Volltransistor-Mischverstärker mit Federnachhallgerät +Lautsprecherbox	1975
VERMONA-Regent 600		2-Kanal-Volltransistor-Mischverstärker mit Lautsprecherbox	1975
VERMONA-Regent 620		2-Kanal-Volltransistor-Mischpult-Powermixer mit 7-Band-Equalizer	1978
VERMONA-Regent 660		6-Kanal-Volltransistor-Mischpult-Powermixer	1978
VERMONA-Regent 1000		4-Kanal-Volltransistor-Mischverstärker mit Lautsprecherboxen	1975
VERMONA-Regent 1000 H		4-Kanal-Volltransistor-Mischverstärker mit Federnachhallgerät + Lautsprecherboxen	1975
VERMONA-Regent 1010		1-Kanal-Volltransistor-Endstufe	1978
VERMONA-Regent 1020		2-Kanal-Volltransistor-Mischpult-Powermixer mit 7-Band-Equalizer	1978
VERMONA-Regent 1060		6-Kanal-Volltransistor-Mischpult-Powermixer	1978

VERMONA-Regent 2010		Volltransistor-Stereo-Endstufe	1978
VERMONA-Regent 2011		Volltransistor-Mono-Linearendstufe	1978
VERMONA-Regent 2020		Volltransistor-Stereo-Linearendstufe	1978
		Datenblätter zu den VERMONA-Verstärkern können per email angefordert werden	
		 Gerhard Reissmann Elektroakustik Dresden	
KR 55	INFO	2-Kanal-Vollröhren-Combo , 1. Verstärker von Reißmann	1959
KR 56 (1)	INFO	4-Kanal-Vollröhren-Kassettenverstärker mit 2 x EL 12 Endstufe, verbesserter KR 55-Nachfolger	1960
KR 56 (2)	INFO	wie KR 56-1 jedoch mit 2 x EL 34 Endstufe	1962
KR 60 - 61	INFO	4- Kanal-Vollröhren-Kassettenverstärkeranlage mit Lautsprecherbox, Nachfolger vom KR 56	1963
KR 62		4- Kanal-Vollröhren-Kassettenverstärker (wie KR 56-2) mit Lautsprecherbox	1964
		 CSSR	
ECHOLANA ECHOLANA 2	INFO	Volltransistor-Echo-Geräte aus der ehemaligen CSSR	1966/68
STUDIOECHO A STUDIOECHO	INFO	Volltransistorisiertes Echo/Hallgerät, Nachfolger vom Echolana 2	1974 1982

*) Die Angaben zum Erscheinungsjahr beziehen sich auf Veröffentlichungen verschiedener Quellen und können auch abweichen bzw. sind nicht genau bekannt.

