



Orgaphon 26 MH



Vollröhren Topteil mit Vibrato und Hall

Technische Daten:

Netzspannungen:	110, 130, 220 oder 240 V~ 50-60 Hz
Ausgangsleistung:	20 Watt Dauer / 25 Watt Musik-Leistung
Übertragungsbereich:	40 Hz 18 kHz
Klirrfaktor:	< 3% bei Nennleistung
Technischer Aufbau:	3 Vorverstärker, 1 Summenverstärker, 1 Vibrato 1 Hallverstärker, Gegentakt-B-Endstufe
Röhrenbestückung:	2 x ECC 83, 2 x ECC 808, 1 x ECL 86, 1 x EF 86, 2 x PL 84
Dioden:	5 x BY 250
Eingänge (alle DIN):	6, davon 3 mischbar E 1: Gitarre 2 x 15 mV, parallel entkoppelt E 2: Bass/Accordeon 55.V/250 mV, parallel entkoppelt E 3 und E 4: HiFi 25 mV + 250 mV, parallel entkoppelt E 5: Tonband: Aufnahme und Wiedergabe E 6: Input 50 und 250 mV, parallel entkoppelt, regelbar
Klangkorrektur:	E 1 + E 2: getrennte Bass und Discantregelung E 3 + E 4: gemeinsame Bass und Discantregelung
Nachhall:	Federhall, getrennt zumischbar für jeden Eingang und zum Summensignal regelbar
Vibrato:	Tempo: 3- 12 Hz Tiefe: 0 – 80%
Fernschaltungen:	1 x Fußschalter Nachhall ein-aus 1 x Fußschalter Vibrato ein-aus
Ausgang:	2 x DIN-Lautsprecherbuchsen: 4 oder 16 Ω umschaltbar
Erscheinungsjahr:	um 1965