

Echollette

ED 911



Das ED 911 ist ein hochwertiges Musiker-Mikrofon der oberen Preisklasse. Es ist besten für den Liveeinsatz als Gesangsmikrofon geeignet. Ebenso kann es auch für die Übertragung von Bläsern eingesetzt werden. Das ED 911 ist äußerst rückkopplungsarm und hat einen eingebauten Pop- und Windschutz. Die hochwertigen Eigenschaften werden noch durch das Chrom-Gehäuse und die moderne handliche Form veredelt. Dieses Mikro wurde damals von den Musiker auch als ‚Handgranate‘ bezeichnet.

Technische Daten

| | |
|-----------------------|--|
| Verwendungszweck: | Robustes Ganzmetall-Mikrofon für Gesang und Bläser |
| Impedanz bei 1000 Hz: | 500 Ω |
| Richtcharakteristik: | Niere |
| Übertragungsbereich: | 60 Hz 16.000 Hz, ± 3 dB |
| Empfindlichkeit: | 0,25 mV / μ bar |
| Anschluss: | Gewinde mit 3-poligen DIN-Stecker |
| Mikrofonkabel: | 5 Meter lang mit DIN-Schraubkupplung |
| Gewicht: | ca. 400 g |
| Erscheinungsjahr: | um 1975 |
| Listenpreis 1977 | 338,00 DM |