

# Echolette

## M 120

### SILBER-SERIE



Der ‚neue‘ Mischverstärker M 120 ist ein alter Bekannter der sich nun in einem neuen modernem optischen Gewand der Endsechziger präsentiert. Genauer betrachtet steckt in diesem mit schwarzen Kunstleder bezogenem Holzgehäuse und einer neuen Frontblende aber der ‚alte‘ M 80 aus dem ‚goldenen Käfig‘ wobei die bewährte Schaltung vom M 80 nur in das neue Gehäuse verfrachtet wurde. Die Klangregler der vier Eingänge wurden zur einfacheren Bedienung nach außen verlegt.

Der M 120 bildet in Verbindung z.B. mit zwei LE 4-Boxen und dem Echolette-Echogerät E 51 eine ideale Gesangsanlage für kleine Combos und Bands zum Einsatz in Bars und kleinen Veranstaltungsräumlichkeiten.

#### Technische Daten:

Betriebsspannungen:	110, 130, 150 V, 220, 240, 250 V~ 50 / 60 Hz
Leistungsaufnahme:	180 VA bei Aussteuerung mit Nennleistung
Röhrenbestückung:	5 x ECC 808, 2 x EL 503
Halbleiter:	5 x ESK 1/10 (B 680)
Technische Anordnung:	4 Vorverstärker, Klangregler, u. Treiberstufe Phasenumkehrstufe, Gegentakt B-Endstufe
Ausgangsleistung:	Sinus: 50 Watt Musik: 65 Watt
Klirrfaktor:	5% bei 1000 Hz und Nennleistung
Frequenzumfang:	50 Hz ..... 15 kHz $\pm$ 1 dB
Klangkorrektur:	
Eingang 1 bis 4:	Treble: - 15 dB bei 6 kHz Bass : - 10 dB bei 100 Hz
Summe:	Treble: $\pm$ 15 dB bei 6 kHz Bass: $\pm$ 15 dB bei 100 Hz
Eingänge:	4
Eingangsempfindlichkeit:	ca. 1 mV an 150 - 500 Ohm für Mikrofon ca. 15 mV an 2 M $\Omega$ für Gitarre / Bass
Ein/Ausgang Echo/Hall:	Aufnahme: 30 mV Wiedergabe: 1 V
Tonabnehmer / Tonbandgerät:	Wiedergabe: 100 mV – 1 V an 1 M $\Omega$ Aufnahme: 3 mV
Ausgänge:	Lautsprecher: 5 Ohm oder 20 Ohm, umschaltbar
Sicherungen:	Netz: 110 - 150 V = 3,2 A T Netz: 220 - 250 V = 1,6 A T Anode : 2 x 800 mA T
Lämpchen:	1 x 10 V / 0,2 A , 1 x 6,3 V / 0,3 A
Gehäuseausführung:	Kassettenbauweise im kunstlederbezogenem Holzgehäuse mit verchromten Stoßecken und silberfarbener Frontblende, 2 Tragegriffe
Abmessungen:	430 x 245 x 150 mm (B x T x H)
Gewicht:	11 kg

Hinweis: Vom 1. Modell des M 120 mit der EL 503 wurde nur eine Serie gefertigt, da die Röhre EL 503 nur kurze produziert wurde. Einige Anmerkungen dazu sind auf der Info-Seite vom „M 80“ nachzulesen.  
Ab 1968 wird das Modell M 120 A gebaut, wo dann als Endstufenröhren die EL 34 verwendet wird.