





Modell / Typenbezeichnung	Kurz-Info	Jahr *)
Bassmaster -	Volltransistor-Combo	1968
<a href="#">KV 25</a>	Volltransistor-Combo	1968
KV 40	Vollröhrenmodell-Combo mit Echoteil, 1. Modell	1963
<a href="#">KV 40</a>	Vollröhrenmodell-Combo mit Echoteil, 2. Modell	1965
<a href="#">KV 40</a>	Volltransistor-Combo mit Echoteil	1970
<a href="#">KV 50</a>	Vollröhrenmodell-Combo mit Echoteil	1965
<a href="#">KV 50</a>	Teiltransistorierter Combo mit Echoteil	1967
<a href="#">KV 50 H</a>	Teiltransistorierter Combo mit Federhall	1967
<a href="#">KV 100</a>	Volltransistor- Kassetten-Mischverstärker (baugleich mit <b>Höfner</b> KV 100)	1969
<a href="#">V 35</a>	4-Kanal-Vollröhren-Kassetten-Mischverstärker	1963
V 100	2-Kanal-Volltransistor-Topteil	1968
<a href="#">ECHO 2000</a>	Volltransistor	1973
<a href="#">ECHO-SOUND</a>	Vollröhrengerät (1. Modell)	1963
ECHO-SOUND	Vollröhrengerät (2. Modell)	1965
ECHO-SOUND STUDIO	Volltransistor	1967
<a href="#">Reverb Unit</a>	Volltransistor Federnachhallgerät	1968
<a href="#">Rotor Sound</a>	Volltransistor Effektgerät (eigenwilliger Leslie-Simulator)	1968



<a href="#">CHAMPION</a>	Volltransistor-Kassetten-Mischverstärker	1975
<a href="#">IKV 120</a>	Volltransistor-Combo	?
<a href="#">Kingstar 20</a>	Vollröhren-Combo (Hersteller: Elektronik Music)	?
<a href="#">Orgaphon Bass</a>	Vollröhren-Bass-Topteil	1965
<a href="#">Orgaphon 18 M / MH</a>	Vollröhren-Combo mit Vibrato und Hall	1965
<a href="#">Orgaphon 20 M / MH</a>	Vollröhren-Combo mit Hall	1966
<a href="#">Orgaphon 24 MH</a>	Teiltransistorierter Combo mit Vibrato und Hall	1966
<a href="#">Orgaphon 26 MH</a>	Vollröhren-Topteil mit Vibrato und Hall	1966
<a href="#">Orgaphon 33 MH</a>	Vollröhren-Combo mit Vibrato und Hall	1965
<a href="#">Orgaphon 45 MH</a>	Vollröhren-Combo mit Vibrato und Hall	1966
Orgaphon 60 MH		?
<a href="#">Orgaphon Super Reverb 61</a>	Teiltransistorierter Combo mit Vibrato und Hall	1967
<a href="#">Orgaphon Super Reverb 62</a>	Teiltransistorierter Combo mit Vibrato und Hall	1968
<a href="#">Orgaphon Super Reverb 75</a>	Vollröhren-Topteil mit Vibrato und Hall	1966
<a href="#">Orgaphon 130</a>	Teiltransistoriertes Topteil	197?
	<b>Orchesterelektronik aus der ehemaligen DDR</b>	
   <p style="text-align: center;"> <b>BÖHM-ELECTRONIC</b>  <i>Made in</i>  <i>DDR</i> </p>		
<a href="#">VA 1 / MV 2</a>	2-Kanal-Vollröhren-Kassettenmischverstärker mit Lautsprecherbox	1964
<a href="#">VA 2 / MV 3</a>	2-Kanal-Vollröhren-Kassettenmischverstärker mit Lautsprecherbox	1966
<a href="#">Böhm Regent 10</a>	2-Kanal-Vollröhren-Koffermischverstärker	1964
<a href="#">Böhm Regent 15</a>	3-Kanal-Vollröhren-Koffermischverstärker	1965
<a href="#">Böhm Regent 30</a>	3-Kanal-Vollröhren-Koffermischverstärker	1965

Böhm Regent 30 H	2-Kanal-Vollröhren-Koffermischverstärker mit Federnachhallgerät	1965
<a href="#">Böhm Regent 60</a>	4-Kanal-Vollröhren-Kassettenmischverstärker mit Lautsprecherboxen	1965
<a href="#">Böhm Regent 60-2</a>	4-Kanal-Vollröhren-Kassettenmischverstärker mit Lautsprecherboxen	1968
VERMONA-Regent 150	2-Kanal-Volltransistor-Kassettenmischverstärker	1975
VERMONA-Regent 150 K	wie Regent 150 jedoch als Combo	1975
VERMONA-Regent 221	2-Kanal-Volltransistor-Koffermischverstärker mit Federnachhallsystem	1978
VERMONA-Regent 225	wie Regent 221 jedoch ohne Federnachhallsystem	1978
VERMONA-Regent 300	2-Kanal-Volltransistor-Mischverstärker mit Lautsprecherbox	1975
VERMONA-Regent 300 H	2-Kanal-Volltransistor-Mischverstärker mit Federnachhallgerät +Lautsprecherbox	1975
VERMONA-Regent 600	2-Kanal-Volltransistor-Mischverstärker mit Lautsprecherbox	1975
VERMONA-Regent 620	2-Kanal-Volltransistor-Mischpult-Powermixer mit 7-Band-Equalizer	1978
VERMONA-Regent 660	6-Kanal-Volltransistor-Mischpult-Powermixer	1978
VERMONA-Regent 1000	4-Kanal-Volltransistor-Mischverstärker mit Lautsprecherboxen	1975
VERMONA-Regent 1000 H	4-Kanal-Volltransistor-Mischverstärker mit Federnachhallgerät + Lautsprecherboxen	1975
VERMONA-Regent 1010	1-Kanal-Volltransistor-Endstufe	1978
VERMONA-Regent 1020	2-Kanal-Volltransistor-Mischpult-Powermixer mit 7-Band-Equalizer	1978
VERMONA-Regent 1060	6-Kanal-Volltransistor-Mischpult-Powermixer	1978
VERMONA-Regent 2010	Volltransistor-Stereo-Endstufe	1978
VERMONA-Regent 2011	Volltransistor-Mono-Linearendstufe	1978
VERMONA-Regent 2020	Volltransistor-Stereo-Linearendstufe	1978
	 <i>Gerhard Reissmann Dresden</i>	
<a href="#">KR 55</a>	2-Kanal-Vollröhren-Combo	1962
<a href="#">KR 56 - 1</a>	4-Kanal-Vollröhren-Kassettenverstärker mit 2 x EL 12 Endstufe	1963
<a href="#">KR 56 - 2</a>	wie KR 56-1 jedoch mit 2 x EL 34 Endstufe	1964
<a href="#">KR 60</a>	4- Kanal-Vollröhren-Kassettenverstärker mit Lautsprecherbox	1964
KR 61	geringfügig geändertes Modell vom KR 60	1966

<a href="#">KR 62</a>	4- Kanal-Vollröhren-Kassettenverstärker (wie KR 56-2) mit Lautsprecherbox	1965
		
<a href="#">ECHOLANA + ECHOLANA 2</a>	Volltransistor-Echo-Geräte aus der ehemaligen CSSR	1966

\*) Die Angaben zum Erscheinungsjahr beziehen sich auf Veröffentlichungen verschiedener Quellen und können auch abweichen.