

Information

VEB Studio-Elektroakustik



Kleinstudiogerät KSG 625

Das Kleinstudiogerät KSG 625 dient in transportablen oder stationären Tonstudioeinrichtungen als zentrales Regiepult.

Es besteht aus drei Teilen, dem Grundgerät, Erweiterungsteil und dem Zusatzteil.

Die Kontroll- und Kommandoeinrichtung dient zur Überwachung der Aufnahme, zum Einpegeln sowie der akustischen und optischen Verständigung mit zwei Mikrofon-Standorten.

12 Vorverstärker für maximal 12 Tonquellen mit beliebigen Pegel ermöglichen die Mischung in 1...3 Programmkanäle.

Zur Anschaltung von transistorisierten Kondensatormikrofonen wird die Speisespannung über einen Phantomkreis zugeführt, so daß keine zusätzlichen Netzgeräte nötig sind.

Alle Pulteinschübe sind steck- und verschraubbar.

Die Aussteuerungsinstrumente können durch schwenkbare Anordnung leicht in blickgerechte Lage gebracht werden.

HERSTELLER:

VEB STUDIOELEKTROAKUSTIK

DDR - 7034 LEIPZIG

Straße des Komsomol 129

Telefon: 4 53 52 und 4 03 74

Telex: 512 387

EXPORTEUR:

Elektrotechnik EXPORT-IMPORT

Volkseigener Außenhandelsbetrieb

der Deutschen Demokratischen Republik

DDR - 102 Berlin,

Alexanderplatz, Haus der Elektroindustrie

Telefon: 42 00 58 · Telex: 011-2844

Kabel: ELEKTROEXIMP

Zur Frequenzbeeinflussung, zum Absenken oder Anheben der Höhen und Tiefen, sowie Präsenz sind 4 frequenz- und amplitudenvARIABLE Filter vorhanden, die vor die Einzel- oder Summenpegelsteller geschaltet werden können. Für den Anschluß einer Abhöreinrichtung ist der Programmwahlschalter und der Lautstärkesteller im Grundgerät enthalten.

Zum Ferneinschalten einer Verstärkerzentrale ist ein Tastenschalter vorhanden.

Zur Stromversorgung ist ein Stromversorgungseinschub mit elektronischer Stabilisierung der Betriebsspannung eingebaut.

Bei gleichzeitigem Anschluß der Netz- und der Batterie-stromversorgung erfolgt bei Netzausfall automatisch eine elektronische Umschaltung auf Batteriebetrieb.

Technische Daten:

1. Stromversorgung

Netzbetrieb 220 V \pm 10%; 50 Hz max. 50 W
Batteriebetrieb 24 V; max. 1,1 A

2. Eingang

für Quellen- symmetrisch und erdfrei
widerstände \leq 200 Ohm
Eingangspiegel - 80 dBm ... + 22,5 dBm
Eingangs-impedanz > 5 kOhm f. Eing.-Pegel > - 7,5 dBm
> 1 kOhm f. Eing.-Pegel < - 7,5 dBm

3. Ausgang für

Lastwiderstände symmetrisch und erdfrei
 \geq 600 Ohm
Ausgangspiegel + 6 dBm bzw. 12 dBm,
umschaltbar
Übersteuerungsreserve 3 dB

Ausgangsimpedanz

im Bereich von
40 Hz ... 12 kHz \leq 60 Ohm
bei 16 kHz \leq 75 Ohm

4. Ampl. Frequenzgang

im Bereich von
40 Hz ... 16 kHz \leq \pm 1 dB
63 Hz ... 8 kHz \leq \pm 0,5 dB

5. Klirrfaktoren

63 Hz 1 kHz 5 kHz
(beide Pegelsteller $k \leq$ 1% $k \leq$ 0,5% $k \leq$ 0,7%
10 dB zugezogen,
 $U_o = + 12$ dBm
an 600 Ohm)

6. Fremdpegel

< - 120 dBm (für Ein-
gangspegel < - 60 dBm)
(auf den Eingang < - 115 dBm (für Ein-
gangspegel < - 45 dBm)
bezogen) < - 100 dBm (für Ein-
gangspegel < - 30 dBm)

7. Übersprech-

dämpfung zwischen
den Vor- und Haupt-
verstärkern > 74 dB

8. Klimatische Bedin- gungen

a) Betriebstemperatur + 5° C ... + 40° C
b) relative Luftfeuchte max. 80%
c) Klimaschutzart THA II TGL 9200
d) Schutzgrad IP 30 TGL 15 165
e) Transport- u. Lager-
temperatur - 20° C ... + 60° C

9. Abmessungen

Breite: 1120 mm
Höhe: 145 mm
Tiefe: 390 mm

10. Masse

28 kg

Abbildungen unverbindlich. Änderungen als Folge technischer Fortschritte vorbehalten.

bandechno.de

bandechno.de | Tim Frodermann