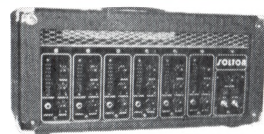


Nur zu beziehen über den Musik-Fachhandel

Ihr **SOLTON** Händler:

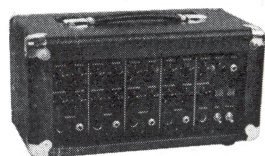


Lieferprogramm 1974/75



TITAN 200
DM 2330.—

200/150 W-Verstärker kann wahlweise mit 1—6 steckbaren Einschüben bestückt und somit den optimalen Erfordernissen angepaßt werden. Nicht bestückte Eingänge werden durch dem Design entsprechenden Blindplatten ersetzt. Gesamtvolumenregler (Master), Echoanschlußbuchse, OdB zum Anschluß zusätzlicher Endstufen.
Maße: 28 x 60 x 30 Gewicht: 34 kg



TITAN 100
DM 1466.—

110/80 W Mischverstärker, 4 Kanal, 8 Eingänge (Dioden für Mikrofon, Klinkenbuchse für Instrumente) Höhen- Tiefen- sowie Echonachhall getrennt regulierbar in Summe und pro Eingang. OdB Ausgang, Anschluß für Hall- und Echogeräte vorhanden. 4-, 8-, 16-Ohm Ausgänge vorhanden.
Maße: 46 x 23 x 24 Gewicht: 20 kg



SLAVE 200
DM 1176.—

200/150 W Endstufe zum Anschluß an jeden Verstärker geeignet. Volume und Tonregelung 4 x EL 34.
Maße: 60 x 23 x 29 Gewicht: 20 kg



K 40 REVERB
60/40 Watt

Universell verwendbarer Kofferverstärker (Gitarre, Orgel und a. Soloinstrumente sowie Gesang), 2 getrennt regelbare Kanäle, 4 Eingänge mit

jeweiliger Höhen- und Tiefenregelung, eingebautem Hall, 4 x EL 84, 1. RCF 60 W speaker.
Maße: 44 x 57 x 28

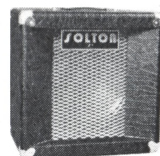


SUPER REVERB
110/80 Watt

DM 1885.—

Hervorragend für Gitarre, Orgel und Piano verwendbar.

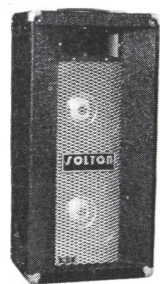
4 Eingänge, 2 Kanäle in bass, treble, middle und presence regelbar, eingebauter Hall sowie elektr. Vibrator durch Fußschalter fernbedienbar. 1. St. 150 W. Der speaker absoluter Spitzenklasse.
Maße: 59 x 70 x 29



S 1 Gesangstrahler
65/45 Watt
1 spezial 12" RCF-speaker mit Hochton-Kalotte, Imp. 8 Ohm 30—19000 Hz.
Maße: 40 x 40 x 30
Gewicht: 16 kg



S 2 Gesangs-Instrumental-Box
1,5/12" RCF-speaker mit 6-fach Mittelhochtonposaune Imp. 8 Ohm, 30-15000 Hz.
Maße: 40 x 57 x 30
Gewicht: 18 kg

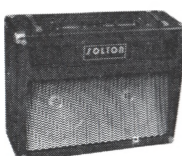


S 3 enorme Powerbox für Gesang und Instrumente, 2 starke RCF-12" speaker mit Mittelhochtonposaune TW 50 Imp. 8 Ohm
Maße: 40 x 90 x 30
Gewicht: 28 kg

Achtung: Sämtliche Gesangsboxen auch in 16 Ohm lieferbar!



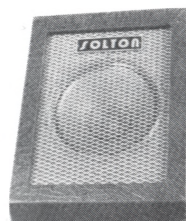
BASS-GUN
80/60 W, keine Transportprobleme, sauberste Baßwiedergabe sowie eine ungewöhnlich praktische Form zeichnen dieses Gerät aus. Verstärker ist durch Wand getrennt und absolut frei von Resonanzen, 1 St. 15" Bass-speaker; 47 x 49 x 62



K 50 REVERB
70/50 W, vorzüglicher Gitarrenverstärker mit getrennter Höhen- und Tiefenregelung 4 Eingänge, 2 Kanäle mit Tiefenregelung, eingebauter Hall, 2 St. RCF-Hochleistungsspeaker, Röhren 4 x EL 86; 69 x 52 x 26



EH 100 (150/100 W)
Exponentialhorn für Mittel- und Hochton, mit eingebauter Frequenzweiche und Lautstärkenregelung
Maße: 60 x 31 x 40



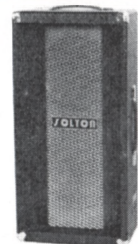
MONITOR
70—19000 Hz. Kontroll-Lautsprecher für Bühnenauftritte mit Lautstärkenregelung, keine Beeinflussung der übrigen Lautsprecher
Maße: 41 x 38 x 42

M 2 DM 395.— (45 W)
M 1 DM 445.— (65 W)



black-point Super HiFi Minibox
90/120 W, höchste Wiedergabequalität u. enormer Wirkungsgrad Anwendungsbereich: besonders f. Gesang, Soloinstrumente, Bläser, Streichsw.

1 St. 100 W 12" RCF speaker, enorm im Baß, mit 1 St. spez. Super tweeter. Frequenzbereich: 40—20000 Hz. Imp. 8 Ohm.
Maße: 40 x 57 x 30 Gewicht: 18 kg



T 100
130/90 W, Gesangs- u. Orchesterbox mit weichem, sauberen und weittragendem Sound äußerst Rückkopplungsarm, 2 St. RCF-speaker Hochton-Kalotte
70—19000 Hz. 40x90x28



BV 60
DM 990.—

100/60 W Baßverstärker, altbewährtes Röhrenmodell, 2 Eingänge parallel.
Maße: 60 x 23 x 27,5 Gewicht: 18 kg

Gitarren-Verstärker GV 60 mit Vibrator, sonst wie BV 60
DM 1135.—

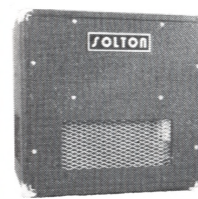
BASS-EXPONENTIAL-BOX



Studio 150
150/100

Universal für Baßinstrumente verwendbar, enormer Gewinn an Lautstärke gegenüber herkömmlichen Gehäusen

DM 1392.—
Anschlüsse f. Horn EH 100 sowie für weitere Boxen sind vorgesehen. Imp. 8 Ohm.
Maße: 60 x 90 x 55



turbo 80
80/60 W
1 St. 15" Bassspeaker 1 rotierendes Mitteltonsystem, 3-stufig schaltbar
Maße: 52 x 48 x 43
Gewicht: 33 kg

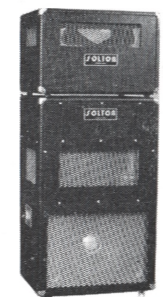
DM 1165.—



turbo Cab. 80
Mit eingebautem Verstärker, 2 getrennte Kanäle in Lautstärke regelbar, 1 15" speaker 1 rotierendes Mitteltonsystem, 3 stufig schaltbar (stillstand, choral, tremolo)

DM 1696.—

Maße: 56 x 65 x 48 Gewicht: 40 kg
Hochtonaufsatz HT 1 nachrüstbar mit Verbindungskabel DM 789.—

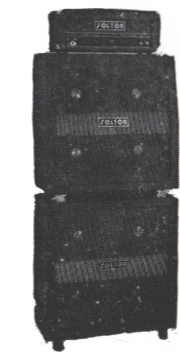


Dopplertone-Gigant
400/300 Watt
Optimum an Leistung und sound Dreiweg Rotationsbox 1 St. 15" 150 W Bass-speaker 15" in Rotations-Kammer, 2 St. 100-Watt-tweeter in rotierendem Hochtonaufsatz
Maße: O.T. 63 x 41 x 51 U.T. 63 x 100 x 51
(Mit jedem handelsüblichen Verstärker zu betreiben)

DM 3100.— (ohne Verstärker)

Empfehlenswerter Verstärker hierzu:
DC 3 DM 1790.—
400/300 Watt, Hoch-, Mittelton und Baß durch 3 getrennte Verstärker ansteuerbar.

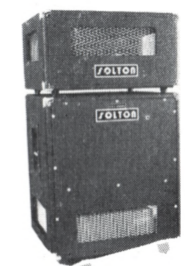
DM 1510.— (schräg)



PS Gitarren und Baß-Box
280/200 W
4 St. äußerst leistungsstarke 12" RCF-speaker mit großen Metallkalotten, brillante, saubere Klangwiedergabe
Imp. 8 Ohm
Maße: 77 x 75 x 35
Gewicht: 52 kg

DM 1480.— (gerade)

turbo Cab. 100



DM 2485.—
120/80 W mit eingebautem Verstärker, Ausführung wie turbo 80 Cab., komplett mit Hochtonaufsatz
Maße: Oberteil 56 x 30 x 48 Unterteil: 56 x 65 x 48
Gewicht: 58 kg

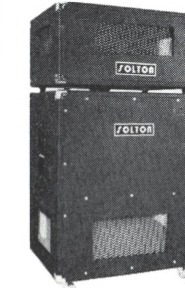
turbo Cab. 150
130/90 W

DM 2690.—

Eingebauter Verstärker mit 2 Kanälen in Lautstärke u. Klang getrennt regelbar, 1 St. 100 W RCF-Bass-speaker 15", 1 St. rotierendes Mittelton-System, 1 St. rotierendes Hochtonhorn (100 W) 3-stufig schaltbar
Maße: wie Cab. 100 Gewicht: 61 kg

Ausführungen ohne eingebautem Verstärker:

turbo H 100 DM 1920.—
turbo H 150 DM 2085.—



Dopplertone Cab. 150
(160/120 W) mit eingebautem 2 Kanalverstärker mit Klangregelung je 1 St. Hochton, 100 W und speziell starken RCF-Bass-speaker (150 W) mit rotierenden Schallstrahlern (Rotorscheibe)

DM 2820.—
Durch Fernbedienung 3-stufig schaltbar.
Maße: Oberteil 63 x 31 x 48, Unterteil 63 x 74 x 48
Gewicht: 65 kg
Dopplertone Cab. Unterteil
DM 2090.—

Dopplertone 150 DM 2220.—



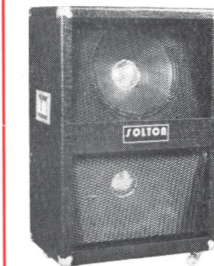
Conqueror
200/150 Watt
DM 1460.—

Gitarren-, Baß- und Orgelverstärker äußerst leistungsstark und brillant im sound 2 getrennt regelbare Kanäle, Röhren-Endstufe 4 x EL 34
Maße: 60 x 23 x 29 Gewicht: 20 kg



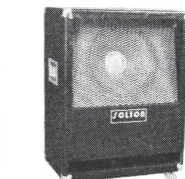
BG 100
80/110 Watt
DM 1146.—

Gitarren-, Baß- und Orgelverstärker 2 Kanäle, 4-stufige Klangregelung 2 x EL 34, Output 4, 8, und 16 Ohm
Maße: 46 x 23 x 24 Gewicht: 16 kg



P 2 Baß-, Gitarren- Orgel-Box
2 St. 15" RCF-speaker mit Metall-Kalotte 30—8000 Hz.
Maße: 60 x 88 x 37
Gewicht: 45 kg
Imp. 8 Ohm (auch in 4 Ohm erhältlich)

DM 930.—

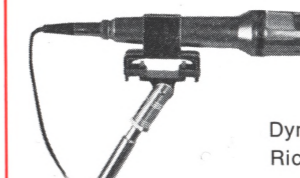


G 200
100/80 Watt
Baß-, Gitarren- und Orgelbox 1 St. 15" RCF-speaker (heavy-duty-system)
Maße: 60 x 75 x 36
Gewicht: 36 kg
Imp. 8 Ohm (auch in 4 Ohm lieferbar)

DM 685.—

P 300 300/200 Watt
2 St. 150 Watt RCF-speaker
Ausführung sowie Verwendungszweck wie P 2
DM 1095.—

Für den anspruchsvollen Sänger!



SM 1400

Dynamisches Studio-Richt-Mikrofon äußerst rückkopplungsarm, speziell für Nahbesprechung, beste Qualität
Imp. 200 Ohm

DM 378.—



HS
Lautsprecher-Hochstück 3-teilig zerlegbar, Füße zum Einklappen

DM 158.—

Unverbindliche Richtpreise. Änderungen vorbehalten.

bandecho.de

bandecho.de | Tim Frodermann