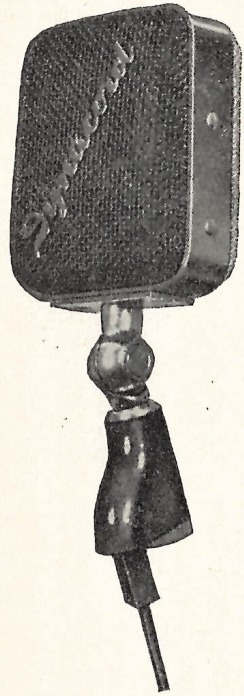
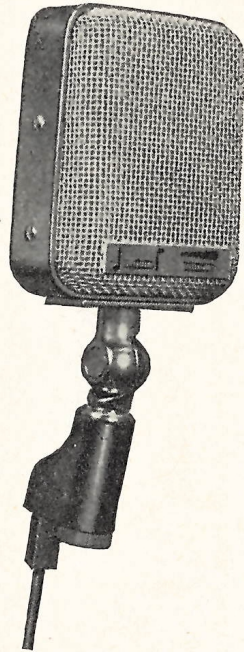


mikrophone und zubehör



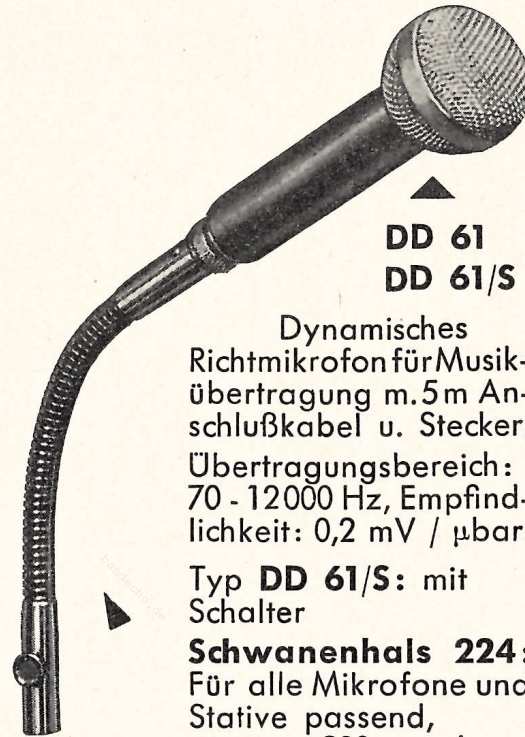
DD 65

Besonders rückkopplungsarmes dynamisches Richtmikrofon mit Kippgelenk, 5 m Anschlußkabel und Stecker; speziell f. akustisch ungünstige Räume. Frequenzbereich: linear von 30 Hz – 10 KHz ± 3 dB, Empfindlichkeit: $0,3 \text{ mV} / \mu\text{bar} \pm 2 \text{ dB}$.



DD/65 R:

Wie DD 65, jedoch m. eingebauten Reglern für Fernbedienung unserer Dynacord-Echogeräte etc. Getrennte Regelung von Original u. Echo direkt am Mikrofon.

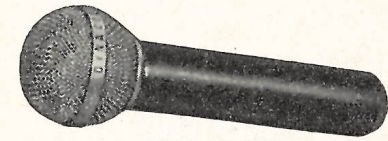


DD 61
DD 61/S

Dynamisches Richtmikrofon für Musikübertragung m. 5 m Anschlußkabel u. Stecker. Übertragungsbereich: 70 - 12000 Hz, Empfindlichkeit: $0,2 \text{ mV} / \mu\text{bar}$.

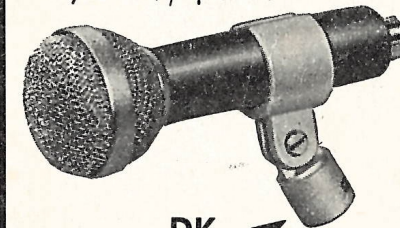
Typ **DD 61/S**: mit Schalter

Schwannenhals 224: Für alle Mikrofone und Stative passend, 300 mm lang.



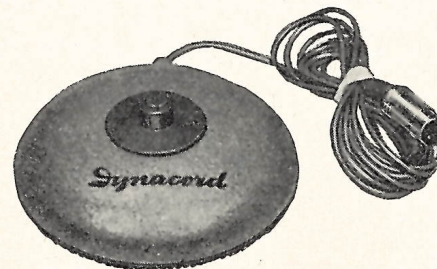
DD 260

Dynamisches Bändchen-Mikrofon in Studioqualität, sehr rückkopplungsarm, mit 5 m Anschlußkabel u. Stecker. Übertragungsbereich: 50 – 18000 Hz. Empfindlichkeit: $0,08 \text{ mV} / \mu\text{bar}$.

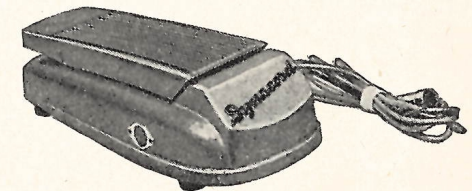


DK

Mikrofon-Klemmvorrichtung für Stativbefestigung der Mikrofone DD 61 und DD 260



Fußschalter FS 2: Fernbedienungsschalter f. alle Geräte (Aus-Einschaltg. verschied. Vorgänge), mit 5 m Kabel u. Anschlußstecker



Fußregler FR 2: Solider Fußregler gediegener Ausführung zur Fernregelung von Geräten und Instrumenten, mit 5 m Kabel und Anschlußstecker.

Sämtliche **Dynacord**-Geräte sind den Mikrofonen angepaßt!

bandechno.de

bandechno.de | Tim Frodermann