

Dynacord

Übersichtsliste **C** 1



Geräteprogramm
1963/64

High Fidelity-,
Stereo- und
Großverstärker
Echogeräte
HIFI-Schallstrahler
Mikrofone

17 Watt

Universal- Mischverstärker

MV 17

Der Verstärker „MV 17“, der über 1 Jahrzehnt seine Leistungsklasse im DYNACORD-Programm repräsentierte, erfreute sich wegen seiner kleinen Abmessungen und seiner guten technischen Eigenschaften großer Beliebtheit. Der Nachfolgetyp „MV 17“ ist in seiner Verwendbarkeit noch universeller geworden. So wurde neben den üblichen Forderungen weitgehend auf die Wünsche der Tonband- und Tonfilmamateure Rücksicht genommen.

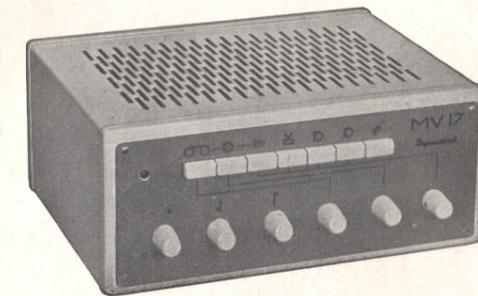
7-stufiger Mischverstärker mit 3 mischbaren Kanälen, an die 8 Eingänge angeschlossen sind. 4 Eingänge sind mit Drucktasten schaltbar. Getrennte Höhen- und Tiefenregelung. Summenregler. Einstellregler für 4 Eingänge. Alle Kanäle mit und ohne Echo bzw. Hall schaltbar. Kassettengehäuse mit Eloxalblende.

Der vielseitige Verstärker mit den großen Möglichkeiten!

Technische Daten:

Netzspannung: 110, 130, 220 und 240 Volt W. Röhren: 3 x ECC 83, 2 x EL 84, 2 Siliziumdioden SSI 1,2. Spitzenleistung: 17 Watt. Klirrfaktor: < 1% bei 12 Watt. Frequenzumfang: 20 Hz bis 20 KHz. Getrennte Höhen- und Tiefenregelung. Eingangsempfindlichkeiten: Dyn. Mikrofon = 0,5 mV/200 Ohm; Kristall-Mikrofon = 5 mV/500 KOhm; Tonabnehmer = 12 mV/120 KOhm; Gitarre = 15 mV/500 KOhm; Rundfunk oder Elektrobass = 15 mV/500 KOhm; Tonband-Aufn. = 30 mV/500 KOhm; Tonband-Wiederg. = 250 mV/500 KOhm; Echo-Aufn. = 30 mV/500 KOhm; Echo-Wiederg. = 250 mV/500 KOhm; Tonfilm-Aufn. = 25 mV/500 KOhm. Tonfilm-Wiederg. = 250 mV/500 KOhm. Ausgänge: 4, 8 und 16 Ohm. Gewicht: 5,7 kg. Abmessungen: Breite = 260 mm, Höhe = 110 mm, Tiefe = 220 mm.

DM 425.—



45/50 Watt

Mischverstärker

MV 46

Die universelle Verwendbarkeit des Verstärkers „MV 46“ ergibt sich durch mischbare Eingänge für hoch- und niederohmige Mikrofone, Tonabnehmer, Rundfunk und Tonbandgeräte. Für je 2 Eingänge getrennte Höhen- und Tiefenregelungen, 4 Einzel- u. 1 Summenregler, eine optische Aussteuerungskontrolle, 4 verschiedene Lautsprecherausgänge und die vorzüglichen technischen Daten erhöhen die Perfektion dieses leistungsstarken Verstärkers. Das moderne Flachgehäuse in Kassettenform hat ofengebrannte Lackierung und ist mit einem Tragegriff versehen.

Der vielseitige Universal-Mischverstärker für alle Zwecke!

Technische Daten:

Netzspannung: 110, 130, 220 und 240 Volt W. Röhren: 4 x ECC 83, 2 x EL 34, EM 84, GZ 34. Spitzenleistung: 50 Watt. Klirrfaktor: < 1% bei 1 KHz und 40 Watt. Frequenzkorrektur: 2 x Höhenregelung + 10 dB/-11 dB bei 15 KHz, 2 x Tiefenregelung + 13 dB/-12 dB bei 30 Hz. Eingangsempfindlichkeiten: dyn. Mikrofon: 0,6 mV/200 Ohm, dyn. Mikrofon: 0,6 mV/200 Ohm, Kristallmikrofon: 15 mV/1 MOhm, Tonabnehmer: 500 mV/220 KOhm, Rundfunk: 500 mV/220 KOhm, Tonband-Wiedergabe: 500 mV/200 KOhm, Tonband-Aufnahme: 30 mV/30 KOhm. Lautsprecherausgänge: 4, 8 und 16 Ohm und 100 Volt. Gewicht: 10,5 kg.

Abmessungen: Breite = 375 mm, Tiefe = 277 mm, Höhe = 115 mm.

DM 645.—



120 Watt

Mischverstärker

MV 120

Es gibt viele Anwendungsgebiete, wo neben hoher Verstärkerleistung eine universelle Anwendbarkeit gefordert wird. Beim Verstärker „MV 120“ sind diese Forderungen weitgehendst erfüllt. Neben 3 hoch- oder niederohmig schaltbaren Mikrofoneingängen stehen Eingänge für Tonabnehmer, Tonbandgerät und Rundfunk zur Verfügung. 6 Mischregler, 1 Summenregler und für jeden der 6 Eingänge getrennte Höhen- und Tiefenregler ergänzen die technische Perfektion dieses Gerätes. Mit seiner Dauerleistung von 120 Watt und einer Leistungsspitze von 160 Watt ist der Verstärker auch leistungsmäßig allen Anforderungen gewachsen.

Der Großverstärker für alle Zwecke!

Technische Daten:

Netzspannung: 110, 130, 220 und 240 Volt W. Röhren: 2 x ECC 83, ECF 83, 3 x EF 86, 4 x EL 34, 2 x GZ 34, EZ 81, EM 84. Spitzenleistung: 160 Watt. Frequenzkorrektur: Für jeden Eingang: Tiefen = + 15 bis - 15 dB bei 40 Hz, Höhen = + 12 bis - 22 dB bei 15 KHz. Eingangsempfindlichkeiten: 3 Mikrofoneingänge: 10 bzw. 75 mV/200 Ohm bzw. 1 MOhm, Tonabnehmer: 500 mV/0,6 MOhm, Tonbandgerät: 200 mV/0,5 MOhm, Rundfunk: 450 mV/0,5 MOhm. Lautsprecherausgänge: 8 und 16 Ohm, sowie 100 V-Anpassung. Gewicht: 18 kg.

Abmessungen: Höhe = 230 mm, Breite = 520/470 mm, Tiefe = 365 mm.

DM 1365.—



30/24 Watt

HIFI-Mono- und Stereo-Verstärker

CONCERT

Der DYNACORD-Verstärker vom Typ „CONCERT“ stellt eine Weiterentwicklung des bisherigen Modells „ST 12“ dar. Nachdem die Freunde für beste Musikwiedergabe ihre Ansprüche an die Technik, sowie an die äußere Gestaltung der HIFI-Verstärker erhöhten, erschien es zweckmäßig, diese Neukonstruktion vorzunehmen. Die allgemeine und bewährte Konzeption des bisherigen Typs wurde beibehalten, so daß sich lediglich einige technische Verbesserungen nach dem letzten Stand der Technik ergaben. Mit dem Verstärker „CONCERT“ soll dem Begriff „HIFI“ wieder zur vollen Geltung verholfen werden.

Ein HIFI-Verstärker für verwöhnte Ansprüche!

Technische Daten:

Netzspannung: 110, 130, 220 und 240 Volt W. Röhren: 6 x ECC 83, 4 x EL 84. Halbleiter: 4 x Siliziumdioden SSI 1,2. Sprechleistung: 2 x 15 Watt Dauerleistung im Stereobetrieb, 30 Watt bei Mono. Frequenzumfang: 20 Hz bis 50 KHz. Klirrfaktor: 0,5% bei 2 x 12 Watt. Intermodulation: 1% bei 50 : 6000 Hz/4 : 1. Brummanstand: -70 dB über alles bei max. Verstärkung. Getrennte Höhen- und Tiefenregelung. Hallgeräte-Anschluß. Empfindlichkeiten: TA magn. = 7 mV/2 x 100 KOhm, TA Kristall = 260 mV/2 x 500 KOhm, Tonband-Aufnahme = 20 mV/2 x 100 KOhm, Tonband-Wiedergabe = 250 mV/2 x 500 KOhm, Radio = 12 mV/2 x 100 KOhm, Mikrofon = 2 mV/2 x 200 Ohm, Hall-Aufnahme = 300 mV/2 x 1 MOhm, Hall-Wiedergabe = 2000 mV/2 x 400 KOhm. Ausgänge: 2 x 4, 2 x 8 und 2 x 16 Ohm. Abmessungen: Höhe = 125 mm, Breite = 400 mm, Tiefe = 365 mm. Gewicht: 11 kg. Kassettengehäuse.

DM 685.—



Echo- und Nachhallgerät

ECHOCORD- SUPER 62 a

ECHO- und NACHHALLGERÄT mit Schnellastung zur Erzeugung von künstlichem Echo, Nachhall und Trickeffekten durch endloses Magnet-Tonband. 3 Regler zur individuellen Hallcharakteristik-Einstellung. 5 mischbare Eingänge (Eingangsmischpult). Monaural- und Stereoeffekt; Höhen- und Tiefenregelung für jeden Eingang. Anschlußmöglichkeit für Fernregelung und -schaltung. Aussteuerungs- und Motorlaufkontrolle. Automatische Bandentspannung. Großer Frequenzumfang.

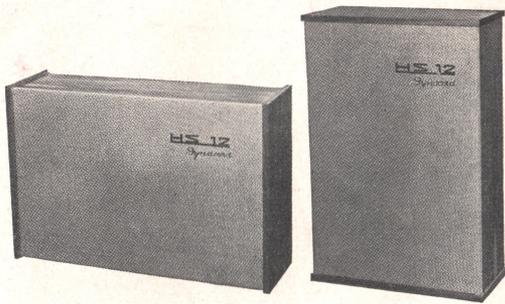
Das international bekannte Echogerät der Spitzenklasse!

Technische Daten:

Netzspannung: 110, 130, 220 und 240 Volt W. Röhren: 5 x ECC 83, ECC 82, EM 84, B 300/C 70. Frequenzumfang: 20-16000 Hz. Eingangsempfindlichkeit: 2 Mikrofoneingänge = 1,7 mV/200 Ohm, 2 Instrumenteneingänge = 18 mV/1 MOhm, 1 Eingang für elektronische Musikinstrumente = 400-1000 mV/100 KOhm. Ausgänge für Verstärkeranschluß = 0,5-1,0 V/50 KOhm und 10-50 mV/50 KOhm. Nachhalldauer: 0,1-3 Sek. veränderbar. Anzahl der Echos: 1-über 10. Gewicht: 7,6 kg; Abmessungen: Länge = 330 mm, Höhe = 140 mm, Tiefe = 225 mm.

DM 970.—





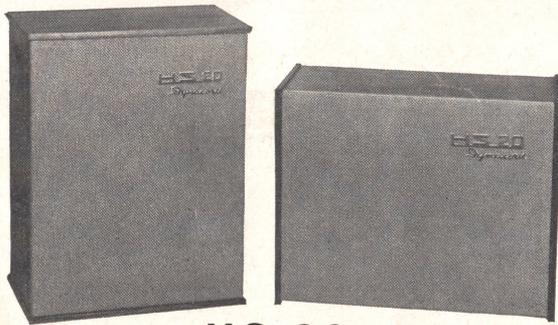
HS 12

Zur Musikübertragung im Heim mit HIFI-Qualität sind neben erstklassigen Verstärker-Geräten Lautsprecher erforderlich, die neben einer gediegenen äußeren Aufmachung noch besonders gute technische Eigenschaften aufweisen müssen. Zu diesem wurde das DYNA-CORD-Schallstrahlerprogramm unter anderem mit Heimstrahlern erweitert, welche mit ihrem schlicht und möglichst neutral gehaltenen Gehäuse sich jedem Wohnraum anpassen dürften. Zu dieser Gruppe zählt auch der Typ HS 12. Er kann im Hoch- und Querformat aufgestellt werden. Durch seine geringe Tiefe ist er auch in modernen Wandregalen gut unterzubringen. Auch für Stereo-Anlagen ist er bestens geeignet.

Der HIFI-Heimstrahler für den Wohnraum!

Techn. Daten: 1 Hochleistungs-Allround-Lautsprecher mit 210 mm ϕ und 1 Hochtton-System mit 100 mm ϕ . Frequenzumfang: 50 Hz bis 18 KHz. Belastbarkeit: 12 Watt. Anschlußwert (Impedanz): 4 Ohm. Abmessungen: Höhe = 630 mm, Breite = 415 mm, Tiefe = 190 mm. Gewicht: 10,1 kg. Anschlußkabel 5 m lang mit Normstecker. Edelholzgehäuse (matt).

DM 268.—



HS 20

Der HIFI-Heimstrahler „HS 20“ ist in seiner Lautsprecherbestückung so ausgelegt, daß seine Wiedergabetreue selbst verwöhnte Ansprüche erfüllt. Das matt gehaltene Edelholzgehäuse paßt sich unauffällig jedem Wohnraum an und kann im Hoch- und Querformat aufgestellt werden. Die Gehäusetiefe ist so ausgelegt, daß der Heimstrahler selbst in den Schweden-Wandregalen der neuen Wohnkultur untergebracht werden kann. Das große Gehäusevolumen ermöglicht eine wirkungsvolle Wiedergabe eines großen Frequenzbereiches. Besonders auch für Stereo-Anlagen geeignet.

Der HIFI-Heimstrahler für verwöhnte Ansprüche.

Techn. Daten: 1 Hochleistungs-Basslautsprecher mit 300 mm ϕ , 1 Mittelton-Ovallautsprecher 130 x 180 mm, 1 Hochttonlautsprecher mit 100 mm ϕ . Frequenzumfang: 40 Hz bis 20.000 Hz. Belastbarkeit: 25 Watt. Anschlußwert (Impedanz): 4 Ohm. Abmessungen: Höhe = 720 mm, Breite = 500 mm, Tiefe = 280 mm. Gewicht: 16,7 kg. Anschlußkabel 5 m lang mit Normstecker. Edelholzgehäuse (matt).

DM 495.—



DD 61 + DD 61/S

Die dynamischen Mikrofone „DD 61“ und „DD 61/S“ sind für die Verwendung für Gesangs- und Orchesterdarbietungen geeignet. Durch ihre Nierencharakteristik ergibt sich eine geringe akustische Rückkopplung.

Vielseitig verwendbare Mikrofone!

Techn. Daten DD 61: Dynamisches Breitband-Mikrofon. Richtcharakteristik: Niere. Empfindlichkeit: 0,2 mV/ μ bar. Frequenzumfang: 100 Hz bis 16 KHz \pm 3 dB. Impedanz: 200 Ohm. Anschlüsse: 3-pol. Normstecker, Stift 1 + 3 = Mikrofon, Stift 2 = Abschirmung. Ausführung: schwarzer Metallschaft mit vergoldetem Schutzkorb. Maße = 122 mm lang, Korbdurchmesser = 43 mm. Gewicht = 225 gr.

Techn. Daten DD 61/S wie beim Typ DD 61, jedoch mit einem im Schaft eingebauten Schalter, mit dem das Mikrofon ein- und ausgeschaltet werden kann.

Typ DD 61: DM 165.—, Typ DD 61/S: DM 172.—

Klemmvorrichtung DK: DM 8.— Mikrofon-Anschlußkabel AM 5, 5 m lang: DM 18.—



DD 66 + DD 260

Das Tauchspulenmikrofon „DD 66“ und das Bändchenmikrofon „DD 260“ haben Studioqualität und eine besonders hohe Rückwärtsdämpfung zur Unterdrückung akustischer Rückkopplung. Der Typ „DD 66“ ist außerdem unempfindlich gegen klimatische Witterungseinflüsse.

Zwei Mikrofone höchster Qualität!

Techn. Daten DD 66: Dynamisches Mikrofon mit Nierencharakteristik. Empfindlichkeit bei 1 KHz 0 dB = 1 V/ μ bar = 0,25 mV/ μ bar - 75 dB. Impedanz: 200 Ohm. Rückwärtsdämpfung: 15 dB. Ausführung: schwarzer Metallschaft mit vergoldetem, birnenförmigem Drahtkorb. Maße: 136 mm lang, Schaftdurchmesser 24 mm, Korbdurchmesser 48 mm. Gewicht: 225 gr.

Techn. Daten DD 260: Dynamisches Bändchenmikrofon. Nierencharakteristik. Empfindlichkeit: 0,08 mV/ μ bar. Frequenzumfang: 50 Hz bis 18 KHz \pm 2,5 dB. Impedanz: 200 Ohm. Ausführung: schwarzer Metallschaft mit vergoldetem kugelförmigem Schutzkorb. Maße: 165 mm lang, Korbdurchmesser 43 mm. Gewicht: 250 gr. Anschlüsse beider Mikrofontypen: 3-pol. Normstecker, Stift 1 + 3 = Mikr., Stift 2 = Masse.

Typ DD 66: DM 425.—, Typ DD 260: DM 198.—

Klemmvorrichtung DK: DM 8.— Mikrofon-Anschlußkabel AM 5, 5 m lang: DM 18.—

Sämtliche Preise sind empfohlene Richtpreise.

**Weitere Artikel und Zubehör bitte der jeweils gültigen
Synacord - „Fertigungs-Übersichtsliste“ entnehmen!**

Synacord -Geräte über dieses Programm hinaus befinden sich in der Übersichtsliste B 3.

bandecho.de

bandecho.de | Tim Frodermann