

BASS – KING (2. Modell)



Ein Jahr nach der Markteinführung wird der Verstärker schaltungstechnisch noch etwas überarbeitet womit eine Verbesserung der technischen Betriebsparameter erreicht wurde. Durch den Einsatz einer zusätzlichen ECC 83 im Bereich der Eingangsverstärker ergibt sich ein verbesserter Signal/Rauschverhältnis und eine bessere Entkopplung der drei Eingangssignale. Dieses 2. Modell wird am Anfang noch mit den Restbeständen der dunklen Frontblende vom 1. Modells gefertigt und bekommt ab Mitte 1964 dann eine neue und ansprechendere Eloxal- Frontblende.

Technische Daten

Betriebsspannungen:	110, 130, 220, 240 V~ 50 Hz
Leistungsaufnahme:	Voll-Last: 120 VA Leerlauf: 75 Watt
Röhrenbestückung:	3 x ECC 83, 2 x EL 34
Halbleiterbestückung:	4 x Si-Dioden , 1 x E 75 C 40
Technische Anordnung:	3 Vorverstärker, 1 Phasenumkehrstufe, 1 Gegentakt-Endstufe
Ausgangsleistung:	Sprechleistung: 40 Watt Dauerleistung Leistungsspitze: 50 Watt
Klirrfaktor:	< 1 % bei 1000 Hz
Brummabstand:	60 dB bei vollaufgeregelter Eingangs- und Klangreglern
Frequenzumfang:	30 Hz 15 kHz \pm 1 dB
Klangkorrektur Summe:	Treble: + 15 dB bis - 15 dB Bass: + 20 dB bis - 20 dB
Eingänge:	3
Eingangsempfindlichkeit:	Eingang 1 + 2: ca. 15 mV an 500 kOhm Eingang 3: ca. 20 mV an 100 kOhm
Ausgänge:	Lautsprecher: 2 x 16 Ohm (parallelgeschaltet) oder 1 x 8 Ohm
Sicherungen:	Netz: 110 - 130 V = 3 A mT Netz: 220 - 240 V = 1 A mT Anode: 300 mA T
Signallämpchen:	Glimmlampe 220 Volt
Gehäuseausführung:	Zweifarbige Flachgehäuse in Kassettenform mit Tragegriff
Abmessungen:	375 x 115 x 227 mm (B x H x T)
Gewicht:	ca. 10 kg
Zubehör:	1 Netzanschlusskabel und Ersatzsicherungen
Herstellungszeitraum:	1964 – 1966
Listenpreis:	598,00 DM

Der BASSKING wird dann 1966 durch das vollkommen überarbeitete und neue Modell BASSKING I abgelöst.