

# Echolette

## Übersicht: Verstärker, Echo/Nachhallgeräte und Boxen

Für die blau markierten Geräte kann eine Info-Seite geöffnet werden und wird mit Adobe Acrobat Reader 5.1. optimal dargestellt

Modell / Typenbezeichnung		Jahr *)
<b>Echolette und WINSTON Verstärker - Amplifires</b>		
A 150	Teiltransistor Kassetten-Mono-Endstufe, wie B 150 aber ohne Eingangsverstärker	1971
<a href="#">BASSMASTER 100</a>	Teiltransistor 2-Kanal Kassetten-Mono-Mischverstärker	1968
B 25	1-Kanal-Vollröhren-Mono-Kassettenverstärker	1961
<a href="#">B 30</a>	Teiltransistor 1-Kanal-Kassetten-Mono-Mischverstärker	1962
B 35 - siehe bei B 30	Teiltransistor 1-Kanal-Kassetten-Mischverstärker	1962
<a href="#">B 40 N</a>	2-Kanal-Vollröhren-Kassetten-Mono-Mischverstärker	1961
<a href="#">BS 40</a>	2-Kanal-Vollröhren-Kassetten-Mono-Mischverstärker	1963
B 150	Teiltransistor 1-Kanal- Kassetten-Mono-Verstärker, wie B 200	1971
<a href="#">B 200</a>	Teiltransistor 1-Kanal- Kassetten-Mono-Verstärker	1972
<a href="#">BA 200 E (BA 200 Winston)</a>	1-Kanal-Vollröhren-Kassetten- Mono-Verstärker	1971
<a href="#">CA 10</a>	Voltransistor 1-Kanal-Mono-Kofferverstärker (Hersteller:YAMAHA)	1977
<a href="#">CA 20</a>	Voltransistor 1-Kanal-Mono-Kofferverstärker (Hersteller:YAMAHA)	1977
<a href="#">CA 30</a>	Voltransistor 2-Kanal-Mono-Kofferverstärker (Hersteller: VERMONA)	1975
<a href="#">CA 60</a>	Voltransistor 2-Kanal-Mono-Kofferverstärker (Hersteller: VERMONA)	1975
<a href="#">CB 80</a>	Voltransistor 1-Kanal-Mono-Kofferverstärker (Hersteller: YAMAHA)	1977
<a href="#">DINO</a>	Voltransistor 1-Kanal-Mono-Kofferverstärker	1975
<a href="#">G 200</a>	Teiltransistor 2-Kanal-Kassetten-Mono-Mischverstärker	1973
<a href="#">GA 200 E (GA 200 Winston)</a>	Teiltransistor 2-Kanal-Kassetten-Mono-Mischverstärker	1971
<a href="#">G 100 - Hercules</a>	Volltransistor 2-Kanal-Mono-Kassettenmischverstärker	1973
<a href="#">JUNIOR</a>	Vollröhren - 1-Kanal- Mono-Kofferverstärker (baugleich mit Dynacord TWEN II)	1970
<a href="#">KLEMT - E 201</a>	Teiltransistor 12-Kanal-Mono-Kassettenmischverstärker mit Echogerät	1973
<a href="#">KLEMT - EQUALIZER</a>	Volltransistor -2-Kanal Mono-Equalizer-Mixer	1971

<a href="#">KLEMT - Panorama Mixer</a>	Volltransistor 5-Kanal-Mono-Mixer	1971
<a href="#">M 40</a>	Vollröhren-Kassetten-Mischverstärker	1960
<a href="#">M 70</a>	Vollröhren-Kassetten-Mischverstärker	1968
<a href="#">M 80</a>	Vollröhren-Kassetten-Mischverstärker	1968
<a href="#">M 100</a>	Teiltransistorierter Kassetten-Mischverstärker	1965
<a href="#">M 120</a>	Vollröhren-Kassetten-Mischverstärker	1968
<a href="#">M 120 A</a>	Vollröhren-Kassetten-Mischverstärker	1969
<a href="#">M 150</a>	Teiltransistorierter Kassetten-Mischverstärker	1971
<a href="#">MUSTANG 100</a>	Teiltransistorierter Kassetten-Mischverstärker	1968
<a href="#">PA 200 Winston</a>	Teiltransistorierter Kassetten-Mischverstärker	1973
<a href="#">PA 400</a>	Volltransistor 6-Kanal-Mono-Powermixer	1976
<a href="#">PA 800</a>	Volltransistor 8-Kanal-Mono-Powermixer	1977
<a href="#">PROFI</a>	Volltransistor 2-Kanal- Mono-Kofferverstärker	1975
<a href="#">S 40 - SHOWSTAR</a>	Vollröhren-Kassetten-Mischverstärker	1962
<a href="#">S 40 L - SHOWSTAR</a>	Teiltransistorierter Kassetten-Mischverstärker	1964
<a href="#">S 100 - Hercules</a>	Volltransistorierte Kassetten-Endstufe	1973
<a href="#">S 100</a>	Teiltransistor 4-Kanal-Mono-Kassetten-Mischverstärker	1964
<a href="#">SE 200</a>	Volltransistor 6-Kanal-Mono-Powermixer mit Echogerät	1973
<a href="#">SE 300 / SE 300 A</a>	Volltransistor 6-Kanal-Mono-Powermixer mit Echogerät	1976
<a href="#">SE 360</a>	Volltransistor 8-Kanal-Mono-Powermixer mit Stereo-Endstufe	1979
<a href="#">STENTOR</a>	Teiltransistor 1-Kanal-Kassetten-Mono-Verstärker	1970

### *Echo- und Effektgeräte - Echo/reverberations instruments*

<a href="#">E 51</a>	Echo-Vollröhrengerät - Nachfolger vom NG 51 S	1967
<a href="#">ECHO 200</a>	Echo-Volltransistor mit IC	1977
<a href="#">ECHO 400</a>	Echo-Volltransistor mit IC	1976
<a href="#">ECS 4</a>	Echo-Volltransistor mit IC (Fremdprodukt, Hersteller nicht bekannt)	1979
<a href="#">ELACOLOR 12</a>	Licht-Effektgerät in Röhrentechnik	196?
<a href="#">NG 4</a>	Echo-Vollröhrengerät	1959
<a href="#">NG 41</a>	Echo-Vollröhrengerät	1958
<a href="#">NG 51 S</a>	Echo-Vollröhrengerät	1960

<a href="#">SE 251</a>	Echo-Voltransistor mit IC	1972
<b>Lautsprecherboxen, Orgel-Kabinette und Zubehör Speaker, Organ-cabinets &amp; Accessory</b>		
BL 200	Bass- und Orgelbox	1973
GC 100 A - WINSTON	Instrumentalbox	1971
<a href="#">CS 100</a> - WINSTON	Gesangsbox	1973
<a href="#">EB 80</a>	Universalbox	1972
<a href="#">EB 100</a>	Universalbox	1973
<a href="#">ET 1</a>	Instrumentalbox	1960
<a href="#">ET 2</a>	Instrumentalbox	1963
ET 4	Instrumentalbox	1963
ET 5	Instrumentalbox	1963
ET 20	Instrumentalbox	1963
<a href="#">ET 30</a>	Instrumentalbox	1963
<a href="#">ET 40</a>	Instrumentalbox	1963
<a href="#">ET 100</a>	Bassbox	1964
<a href="#">ET 400</a>	Bassbox	1966
<a href="#">ET 500</a>	Bassbox (baugleich mit <b>WINSTON BC 100</b> )	1967
<a href="#">ET 600</a>	Gitarrenbox (baugleich mit <b>WINSTON GC 100</b> )	1967
ET 700	Gitarrenbox	1970
GL 200	Gitarrenbox	1973
<a href="#">Hercules 101</a>	Gesangsbox	1978
<a href="#">Hercules 102</a>	Gesangsbox	1978
<a href="#">Hercules 104</a>	Gesangsbox	1978
<a href="#">Hercules 115</a>	PA- und Gesangsbox	1978
<a href="#">Hercules 412</a>	PA- und Gesangsbox	1978
<a href="#">Hercules 520</a>	PA- und Gesangsbox	1978
<a href="#">Hercules H 80</a>	Hochtonaufsatz für Hercules 520	1978
HOT SPOT	noch keine Angaben verfügbar	?
LE 1	Gesangsbox (auch als Monitor verwendbar)	1960

<a href="#">LE 2</a>	Gesangsbox	1961
<a href="#">LE 4</a>	Gesangsbox	1962
LE 20	Gesangsbox	1973
<a href="#">LE 30</a>	Gesangsbox	1973
<a href="#">LE 50</a>	Gesangsbox	1970
LE 52	Gesangsbox	1973
LE 60	Gesangsbox	1973
Orchestra B	Bassbox	1975
Orchestra G	Gitarrenbox	1975
UL 200	Universalbox	1973
	<i>Orgelverstärker</i>	
<a href="#">ME I</a>	1. Orgelverstärker mit rotierendem Hochton-Horn	1972
<a href="#">ME II / ME II R / ME II H</a>	Orgel-Kabinett	1974
<a href="#">ME II SR</a>	Orgel-Kabinett	1978
<a href="#">ME III / ME III R / ME III H</a>	Orgel-Kabinett	1975
<a href="#">ME IV E</a>	Orgel-Kabinett	1978
<b><i>Mikrofone – Microphones</i></b>		
<a href="#">A 4</a>		
<a href="#">ED 12</a>		
<a href="#">ES 14</a>		
<a href="#">MD 100</a>		
<a href="#">TOP 12</a>		
<a href="#">TOP 14</a>		

\*) Jahr = Angabe zur Markteinführung - **violette Jahresangaben: Hersteller Dynacord**

Das aufgeführte Erscheinungsjahr der einzelnen Komponenten ist nur zur allgemeinen Orientierung gedacht. Es können sich aber auch Abweichungen davon ergeben, da die Informationen dazu aus unterschiedlichen Quellen bezogen wurden.

Mit dieser Auflistung wird kein Anspruch auf Vollständigkeit erhoben. Es wird jeder Hinweis zur Vervollständigung dankend entgegen genommen.  
Irrtümer und Druckfehler vorbehalten.

Jahr= year of publication

The statements about the year of publication of the individual components are thought only for the general orientation and can deviate also partially through the assumption from different sources.

With this listing no claim to totality is raised. There is taken each reference for the completion thanking against.

Errors and misprints reserve.